Lúnes 10 de Febrero de 1890 — EDICION DE LA TARDE — Año XI de esta edicion—Núm. 2,784

ADVERTENCIAS

Esta edicion se reparte á domicilio y se remite en el dia con perfecta regularidad á cualquier punto del interior ó del exterior.

Enviando el importe anticipado de la suscricion en giro postal ó en estampillas de correo, nuestro diario es remitido directamente á cualquier persona que lo solicite.

EL SIGLO

SUSCRICION
A LAS DOS EDICIONES

Por mes	$ 2.00
Por 6 meses	10.50
Por un año	20.00
Número suelto	0.10
» atrasado	0.20

A estos precios hay que agregar para gastos de franqueo $ 0.10 mensuales para la República Argentina; $ 0.60 para el Brasil, Paraguay y Pacífico, y $ 1.00 para Europa.

IMPRENTA, CALLE 25 DE MAYO Nº 58

REDACTORES:
MARTIN C. MARTINEZ—EDUARDO ACEVEDO

AGENTES
En Paris...... Señores Amédée Prince & Cº, successeurs, rue Lafayette número 36.
» ...... A. Lorette, director de la société Mutuelle de Publicité—61 rue Caumartin.
Lóndres.... Luis B. Tamini, Copthall Buildings número 5.

Del doctor Wilde

Los teatros franceses—los sombreros de las señoras—representacion del "barco fantasma" en Munich—las caballerizas reales—visita á la capital real—los cuadros—el palacio de la residencia—los salones—curiosidades.

Señor Director de *La Prensa*.

Un dia que esté de buen humor he de pintarle á usted la vida de un abonado á la compañía Cook. Hoy hago en el cuerpo diez y ocho horas de vía férrea á razon de sesenta kilómetros por hora y una ópera de Wagner, nada menos que el *Barco fantasma*, cantada anoche con el mayor escrúpulo, á oscuras, en el mejor teatro de Munich.

Con ese motivo observo una diferencia total de costumbres en favor de los alemanes; costumbres que tienen por objeto evitar molestias á todo el tanto que entre nosotros y mucho peor en Paris, las costumbres en los teatros tienden á no dejarle un momento muy al espectador, fastidiándole de todos modos. En Paris, desde la calle hasta el asiento en el interior del teatro, encuentra usted un centenar de mendigos disfrazados con los siguientes empleos:

Abridor del carruaje.
Ofrecedor de su brazo sucio para apoyarse.
Vendedor de programas; (cuídese de éste, porque si no le saca un ojo.)
Abridor de la primer puerta.
Idem idem de la segunda, tercera y cuarta.
Señalador de la galería que está á la vista sin que nadie la señale.
Designador del palco.
Abridor de la puerta del palco.
Encargada mujer de quitarle á usted el sobretodo.
Otra encargada de recibir el mismo sobretodo.
Otra encargada de colgarlo.
Alquiladora de anteojos.
Alquiladora de unos banquitos que no necesita usted sino para [illegible].
Encargada de cobrarle á usted todos estos servicios, en la mitad de un acto en el momento mas interesante.

Total quince ó veinte ayudantes para que vaya usted solo y por lo tanto quince ó veinte veces que tiene usted obligado á bolsiquearse en público para pagar la incomodidad y la detencion á cada paso.

Además, una vez en el teatro usted puede tener la seguridad de no ver nada.

—Cada señora distinguida ó niña á la moda se encarga de taparle todo el escenario con un enorme sombrero ó una gorra piramidal, llena de frutas y legumbres en forma de adorno ó con el facsímil de la torre Eiffel cuya altura es de trescientos metros.

Pues bien, nada de esto sucede en el teatro real de Munich. Hay, puede decirse un anteteatro al cual se entra sin que alma viviente incomode, pues ni existe portero.—Allí está el vestuario—donde uno deja su abrigo y sombrero—forzosamente todo el mundo entra en cuerpo y en cabeza al teatro, inclusive las mujeres.

A la entrada de los palcos y platea hay un empleado encargado de elegir el momento en que cada grupo ha de pasar á ocupar su sitio—ese momento es aquel en que menos se distrae á los espectadores ya colocados; nunca en la mitad de una aria ó de un trozo importante. Adentro, todos los espectadores ven y oyen porque no hay gorras y todos guardan silencio. Los entreactos son sumamente cortos, las óperas mas largas concluyen á las diez de la noche y se las canta completas, sin mutilaciones y con una composicion de escena admirable, realmente admirable. Así, en la representacion del Barco fantasma, aparecen dos barcos reales que hacen maniobras verdaderas en un mar idéntico á cualquier mar en tormenta; nubes que parecen traidas del cielo á la escena, relámpagos como los de una tempestad, hechos de la misma materia: lluvia cuyas gotas se ven y que enfria la atmósfera, viento que silba sacudiendo el cordaje de los buques; olas que se estrellan en las rocas; luz de crepúsculo, tinieblas de noche borrascosa, y tras de ellas la luz del alba, exactamente como la que usted ha visto cuando ha trasnochado, ó se ha encontrado en viaje á la orilla del mar, á las cuatro ó cinco de la mañana. Todo esto acompañado de una música celestial extra humana, tocada por una orquesta de profesores cuya ejecucion matemática, parece la aplicacion de un cálculo astronómico, invariable desde el principio del mundo. La fantasía de la ópera, consiste en la copia al natural, de los fenómenos meteorológicos, hecha con tal perfeccion, que ya ni lugar dejan á la ilusion: el observador es absorbido por la escena.

Es claro que si algun empresario se permitiera quitarle una sola nota á Wagner, seria ajusticiado. Ferrari, gran mutilador de ópera, entre nosotros, no viviria un segundo en Munich.

A la salida no hay atropellos, ni confusiones, ni cambios de abrigos, sombreros ó bastones. Mediante unos cuantos céntimos pagados de antemano, le cuidan y devuelven sus objetos al concurrente, sin causarle la menor incomodidad.

—

Recordé al principio, á los abonados de la compañía Cook, por haberlos imitado nosotros, al llegar á esta ciudad.

Apenas instalados en el hotel, sea dicho de paso, un hotel mil veces mas cómodo que cualquiera de los de Paris, tomamos la calle por nuestra, á ver los monumentos y las obras de arte de esta riquísima capital.

Fuimos á las caballerizas reales. Allí están los coches y trineos de los soberanos. Llaman la atencion. El trineo de Luis II, el rey fantástico que se arruinó por el arte; el trineo es una maravilla de gusto y de lujo; todo dorado y tapizado de seda y oro hilado, un ángel primorosamente tallado lleva en las manos delante del trineo una lámpara eléctrica. El coche del coronamiento. El de las ceremonias de apertura de cámaras. Veinte coches y trineos mas, es un lujo increible, perfectamente cuidados. La forma de estos carruajes responde á la época en que fueron construidos ó á las de los que sirvieron de modelo; así los del estilo de los reyes de Francia tienen la decoracion y el gusto francés.

Los arneses, monturas, frenos, sillas, estribos, penachos, mantas, campanillas, látigos y todo cuanto es concerniente corresponden á la riqueza, esmero, colores y forma de los carruajes y trineos. El solo valor de los arneses haria la fortuna de muchos ambiciosos. Las mantas de los caballos parecen mantas de reyes, son recamadas de oro y algunas con piedras preciosas. La coleccion de estos objetos se encuentra en salones especiales sobre los guarda carruajes.

Contiguo á este cuerpo del edificio están el salon de aprendizaje (manège) y las caballerizas; El salon es muy concurrido; á él van todos los dias las damas de la corte y las princesas á aprender el manejo del caballo. Los pesebres son cuartos grandes y lujosos en los cuales cada caballo tiene su asiento, su agua y su cama. Hay como trescientos caballos en estos pesebres; en ellos está escrito el nombre edad y biografía de sus moradores, los que han recibido como se comprende una educacion especial; todos son animales de raza perfectamente mansos y civilizados, á tal punto que fraternizan con los visitantes. Un árabe parecido al tordillo mio, no se estuvo quieto hasta recibir su pedazo de pan de nuestras manos; estaba acostumbrado á este obsequio de parte de los visitantes, segun nos lo dijo el guia.

De la caballeriza fuimos á la capilla real, una iglesia con galerías altas sobre columnas. Se halla bien decorada con buenas pinturas; es, se dice, copia de San Marcos de Venecia.

En seguida vimos el jardin real rodeado de un edificio semejante al Palais Royal de Paris, en cuyas reparticiones se ven de cuanto Dios crió. Vimos tambien el monumento de Luis I, bella estatua ecuestre en que dos pajes flanquean al caballo.

Al fin de la hermosa calle Luis se hallan situados estos edificios: Un arco imitando al arco triunfal de Constantino en Roma, dedicado al ejército vencedor de Baviera.

Sobre este monumento está la estátua que representa á la Baviera en el carro de la victoria tirado por cuatro leones; una reproduccion de este grupo se encuentra en la galería moderna de pinturas. La biblioteca. El Seminario. Los liceos. La Universidad. Un instituto para niñas nobles y pobres y otros edificios importantes.

Vemos en la galería nueva de Pinturas llamada Pinakothek moderna, una reproduccion de la estátua de la victoria. La copia de los 37 retratos en porcelana de las mujeres mas hermosas de Munich, galería hecha por órden real y en la cual figura la famosa Lola Montes. Los originales se hallan en el Palacio llamado la Residencia, con excepcion del de Lola Montes desterrado de allí por los estudiantes de Munich, quienes se entretenian en escribir versos alusivos á las relaciones del soberano con la actriz.

Dicho sea de paso, Luis I no tenia mal gusto, no solo juzgado por lo respectivo á ésta jóven sino tambien por el esquisito pensamiento de retratar á sus ex-compañeras de galería, cada una de las cuales merece una hora de contemplacion. Entre ellas hay una hija de zapatero, de belleza sobrenatural.

Esta coleccion es la única en su género en el mundo; el solo defecto que se le señala es el de ser todos los retratos parecidos porque cada pinto tiene su estilo y fué un solo artista el autor de los retratos ó á lo menos de su mayor parte.

Llama tambien la atencion un servicio de mesa en el cual cada plato tiene un cuadro de gran valor por la delicadeza de la pintura y el nombre del ejecutor.

Adornan el vestíbulo alto una gran copa de malaquita y los retratos del Regente, de Maximiliano II, y de Luis I.

Los numerosos salones y gabinetes contienen magníficas colecciones de las que señalaré solo algunos cuadros.

Una Magdalena, la única de las damas correspondiente á las galerías religiosas que se hace perdonar por su belleza su reproduccion al infinito, pues el que ha visto muchos museos, está realmente hasta los ojos de Cristos, madres dolorosas, descendimientos y crucificados. La destruccion de Jerusalem por Kaulbach. Todos los frescos representando paisajes de Grecia que adornan un salon especialmente destinado á ello y construido á propósito ocultando la luz lateral y favoreciendo la de lo alto por medio de una galería cubierta solo para el centro del salon y no para las pinturas. El castillo de Heidelberg (ruinas). El juego de las olas (una hermosa mujer.) Un niño herido en una caida; la familia espera ansiosa el juicio del médico. Este cuadro es rico en detalles: una de las hermanitas del niño tiene una hermosa cabeza rubia (alguien preguntará si puede tener dos) Judit. Interior de la Abadía de Westminster (valor 8,500 marcos). La caverna de Ripa. Una vaca overa. La columna de Memnon. La primera nieve. Una taberna en Munich en 1820. La vírgen con el niño. Una histérica en éxtasis (fenómeno patológico histórico; la enferma, Catalina Emmerich, tenia, cuando estaba con su mal, en realidad las manchas de sangre en las manos, en la frente y en el costado, como nuestro S. Jesucristo).

Forman un total de 561 números los cuadros de este museo: muchos de ellos son de grandes pintores de todas las escuelas renombradas.

Copias análogas y cuadros originales se hallan tambien en una galería privada que visitamos, situada frente á la estátua de Maximiliano I. No hay que extrañarlo, Munich, la ciudad artística por excelencia despues de Florencia, tiene en cada casa una coleccion de obras de arte.

Ya que he mencionado aunque de paso la estátua de Maximiano I, les hablaré de otra colosal, la Baviera fundida con cerca de 200 cañones tomados al enemigo, á la Turquía los mas y hecha en la célebre fundicion de Munich, la constructora de un gran número de estatuas para el mundo entero.

Bajo sus formas gigantescas la Baviera es una estátua elegante—representa una mujer que tiene una corona en la mano—tuve el placer de visitar su interior y notar que en lugar de entrañas, corazon y pulmones, tiene una escalera en espiral de sesenta y tantos escalones por la cual subí á la frente y me senté en un sofá colocado en los hemisferios cerebrales. Toda la cabeza inclusive la forma del peinado es hueca como la de sus compañeras del bello sexo, siendo esta superior á la de ellas en cuanto admite ocho personas adentro mas un niño si se sienta en la cavidad de la nariz.

La Baviera conmemora la gloria del pueblo.

—

Llámase la Residencia á un palacio muy grande en el cual se distinguen tres partes; la antigua, la moderna como habitaciones y la destinada á fiestas. Quiera el lector seguirme en mi inspeccion y notar lo siguiente: Tres salones dorados; en uno de ellos se ve una magnífica y colosal estufa de porcelana. La sala del trono, muy linda, tiene entre otros un cuadro de la mujer Putifar y José, quien cada dia me parece mas tonto. Otras salas cuyas cortinas sin galería bajan desde el techo y datan de 250 años: son de oro y seda. Un dormitorio; la cama está separada por una baranda; en ella, en la cama, no en la baranda, durmió Napoleon poniendo encima su catre de campaña; las colchas, cortinas y dosel son de seda recamada de oro; trabajaron en bordarla cuarenta mujeres durante diez años. Un artístico tocador adornado con vasos de porcelana desde el suelo hasta el techo colocados en repisas pequeñas y con una preciosa araña de marfil. Un ante tocador rojo y dorado con *ciento cinco* cuadros de porcelana incrustados en el muro, representando paisajes, mujeres hermosas, angeles, princesas y reinas; cada cuadrito es una delicia; esta joya de cuartito tiene tambien su araña de marfil.

Una larga galería muy pobre, con cielo raso de yeso conduce al ante vestíbulo de la nueva residencia decorado con columnas de mármol de Salsburg. En esta seccion se encuentra: Una sala pompeyana, grandiosa y sencilla. Un salon de baile con columnas en los dos frentes y formando galería para los espectadores arriba y abajo; á cada columna corresponde en lo alto una estátua; el salon tiene vista al jardin real: La galería de bellezas ya mencionada con treinta y siete retratos de las mujeres mas lindas que se pudo encontrar excepto Lola Montes desterrada como se ha dicho por los estudiantes, Kaula una de las mas lindas hijas de un vendedor de aves, murió hace poco. La madre de Luis II y la hija de un sastre son otras dos bellezas de primer órden. Las fotografías no dan idea de esta galería; es necesario ver las pinturas para comprender el buen gusto del ático monarca que la formó.

Vienen ahora en fila tres salones, un comedor con preciosos frescos, otro con bajos relieves en lo alto de los muros y otro con columnas.

Sigue la sala del trono, una de las mas artísticas y ricas del mundo con columnas de esteco y oro á los lados y doce estatuas de bronce intermedias, representando personajes del reino de Baviera gigantescas, fundidas con los cañones tomados á los turcos, algunos de ellos sacados del fondo del mar en 1832 y doradas á fuego, habiéndose empleado en cada una de quinientas á seiscientas piezas de oro. Añádase á esto el arte con que los modelos han sido ejecutados para calcular el mérito de la decoracion.

Varios salones para habitacion de personajes extranjeros; estas piezas están tapizadas de gobelinos y tienen el cielo raso de madera tallada y adornos de porcelana; desde sus ventanas se vé la cubierta de un jardin situado en un piso mas alto, un tercer piso, en este jardin hay grandes árboles y un lago y vayan ustedes calculando las fantasías de estas gentes soberanas. Varios de los gobelinos son de 1815, época en que la fábrica fué trasportada á Paris si mal no recuerdo.

Viene despues un dormitorio chino, tapizado de seda y pájaros bordados con patas largas, quien dice chino dice pájaro de laguna; luego dos tocadores con diez retratos y cuadros de porcelana incrustados en los muros. un dormitorio con gobelino de 1773, un saloncito y un comedor tambien cubierto de gobelinos riquísimos.

Una sala de baile con siete arañas colosales de cristal de roca y adornos correspondientes; el jardin se vé de los balcones.

Una galería de pasos perdidos, un salon antecámara dorado y con gobelinos—Yo no tengo la culpa si hay tantos gobelinos y no puedo suprimirlos despues de haberme tomado el trabajo de apuntarlos con una paciencia y minuciosidad de que no me creia capaz.—Creo que cuando vuelva á Buenos Aires voy á ser tapicero.

Un salon de mosáico de madera con una caprichosa fuente que parece una pila de agua bendita, muebles de nacar y carey.

Un pequeño dormitorio dorado con muebles de fina pintura verde y plateados. Un ante-dormitorio llamado el salon de los corazones por la forma de los marcos de cuadros y adornos representando corazones de esos que pintan los aprendices de dibujo, en las cartas á sus novias con una flecha atravesada y destilando tinta. Donde no hay un corazon enseñando un cuadro hay seda y oro en el cuartito en cuestion—parece un oratorio.

En la planta baja del palacio hay una série de salones en cuyos muros están pintadas con esquisito arte todas las escenas de los Nibelungos—cada pieza ha recibido el nombre de su decoracion: así uno se llama el salon del matrimonio, otro de la traicion, otro de la venganza ó cosa por el estilo.

Uno de los patios inferiores, tiene un jardin medianamente triste, flanqueado por una gran galería de retratos en la que no pude entrar por no estar abierta en esta época. Dicen que esa galería conduce al tesoro invisible tambien muy rico segun cuentan los guias. La capilla tampoco es accesible ahora: refieren maravillas de ella: dos altares de plata sólida, cielo raso de oro y azul, muros de mosáico florentino, piso de jaspe amatista y mármol, reliquias de santos, cabezas, manos, y otros miembros; un altar portátil que la reina María llevó al cadalso; un bajo relieve de Miguel Angel y otras bellezas que no se detallan por su larga extension.

En un pórtico se halla ligada al suelo por cintas de hierro una piedra negra del tamaño de un almohadon de sofá. Esta piedra cuyo peso es de *ciento ochenta* kilógramos era el juguete con que se entretenian el duque Cristóbal el fuerte y otros príncipes de Baviera.

El primero lanzaba la piedra á una buena distancia. Se hallan tambien marcadas con clavos en la pared las alturas á que saltaban estos señores; el duque alcanzaba á levantarse del suelo doce piés, como tres y medio metros. A nosotros nos duelen los huesos con solo mirar la piedra y los elevados de la pared.

Notaremos para concluir con el Palacio, dos patios mas; uno ex-jardin con una fuente, varias estátuas, muchos pedestales sin ellas y una galería de columnas debajo de la cual hay un especie de gruta de conchas y piedras; otro muy grande, empedrado, con una fuente en el medio; por lo desierto se parece á la plaza de Mayo nuestra.

Continuaremos con Munich en otra carta.

E. Wilde.

Munich, 1889.

LA INFLUENZA

(De *El Liberal*, de Madrid)

Es singular lo que ocurre con la epidemia que nos domina. Al principio casi era de mal gusto no padecerla, hoy se la teme como al cólera. El mismo desden con que se la miró en sus comienzos, es en estos momentos una de las causas principales de su gravedad. Corresponsales y periodistas habian esparcido la noticia de que el mal era leve y sin importancia. Fiados en esta garantía, en vez de esperarla con prevencion, la prensa dedicó sus burlas al *dengue*, y las masas sugestionadas, despreciaron por imitacion tan inofensiva dolencia. La grippe nos ha sorprendido desprevenido y confiados, los enfermos salian descuidados á la calle sin hacer caso de este accidente levísimo, seguros de vencer la ligera molestia con cuanto específicos de esos que los falsificadores de la salud pública prometen desde la cuarta plana para alivio de nuestros males. El desencanto ha sobrevenido á golpes rudos de la realidad: las lágrimas corren, el miedo cunde, y estamos amenazados de caer del otro lado, exagerando su gravedad, con mengua de la serenidad y el valor de que tanto alardeábamos. Un poco de observacion atenta restablecerá la calma en las personas reflexivas, y el juicio público no se dislocará en los extravios del pánico.

La grippe no es grave cuando oportunamente se la trata. Comienza sintiendo el doliente un malestar indefinible: escalofrios repetidos, inapetencia, náuseas y quebrantamiento general; se inicia en seguida un dolor gravísimo de cabeza, neuralgias á lo largo del espinazo, acompañadas de debilidad profunda, pereza, incomodidad, postracion, inquietud y ansia, que suele acentuar alguno que otro derrame sanguinoso evacuado á golpes de tos; pica y escuece la garganta, los ojos lagrimean, el catarro invade las vias respiratorias, la cefalalgia y el insomnio aumentan, las articulaciones duelen, experimentando los enfermos una sensacion de roce como si entre las junturas de los huesos tuvieran cristal molido; el estado catarral se extiende á lo largo de las mucosas y penetra en la gastro-intestinal; la temperatura sube dos ó tres grados; los fenómenos nerviosos adquieren mayor desarrollo, tiemblan los músculos, silvan los oidos, se vá la vista nublada por rápido vértigo, hay desvanecimientos, mareos, perturbaciones del gusto y del olfato, exceso de sensibilidad, dolores lumbares, gastralgias, cierto estupor, pesadillas, subdelirio, depresion y tristeza.

La calentura es inconstante, irregular, remite y se exacerba; el pulso no está en relacion con los grados de calor, contándose á veces ochenta pulsaciones, cuando el termómetro marca 40 grados. Basta en la mayoría de los casos un gramo de quinina para disipar este aparato de síntomas. Los enfermos se creen curados y empiezan á cometer imprudencias. El catarro de las vias aéreas se recrudece, la tos repite y fatiga redoblando el insomnio y el dolor de cabeza, la expectoracion mucosa muestra algunas estrias sanguinolentas, con el estetoscopo se oye un ronquido sibilante diseminado en el pulmon, el estado congestivo del conducto aspiratorio se une al espasmódico del estómago é intestinos, la disfagia, anorexia, náuseas y vómitos: la lengua se recubre de un sarro grisáceo, la boca amarga, todo sabe mal, la inapetencia es constante; la cara está congestionada, hinchada, los ojos brillantes, lagrimosos, las conjuntivas inyectadas, la faringe y velo del paladar punteado de rojo; generalmente, á mas de las hemorragias, se observa una erupcion á modo del *rash* escarlatiforme que tiñe de un encarnado vivo la piel de la cara, dorso de las manos ó del torax.

El estado atmosférico no influye nada en la epidemia; Cuando desaparece, lo hace sin causa conocida. La grippe es contagiosa ó al menos así lo muestran los hechos. Letzerich pretende haber encontrado un micrococus en la sangre, el cual supone agente específico de la dolencia. Seifert ha hallado cocos en las secreciones nasales y en los esputos. La naturaleza íntima del mal está todavía por investigar. Marca el fin, la aparicion de sudores abundantes.

Predominan en Madrid la forma toráxica de la grippe. El contagio debe verificarse por el aire. En diversas casas he observado que invade primero la portería y asciende regularmente de piso en piso. A la irritacion congestiva de los bronquios sigue con frecuencia la pulmonía, por continuacion de tejido, enfermedad mas insidiosa que la pulmonía franca. La hiperemia gripal surge á menudo en la convalecencia de la grippe; la disnea es intensa, la tos quintosa, profunda, alguna vez seca y mas á menudo seromucosa, estriada de sangre, careciendo los esputos opacos herrumbrosos y adherentes de la pulmonía comun.

Generalmente la infeccion acaba por curarse, pero las recaidas suelen ser graves. Persiste casi siempre la tos, y una impresionabilidad excesiva al frio.

La sangría es inútil é inconveniente. La quinina da excelentes resultados. Los vomitivos expectorantes y narcóticos, modifican oportunamente los síntomas anteriormente apuntados; el jaborandi es un medicamento utilísimo, sobre todo en los niños. La antifebrina quita rápidamente la fiebre, dejando un catarro franco ménos peligroso. Los purgantes ligeros combaten el extreñimiento, la saburra, la cefalalgia, y la congestion pulmonar. Los tónicos convienen en la convalecencia. Puede servir grandemente en los catarros rebeldes subsiguientes al grippe, la administracion del tarpinol ó del timol introducidos directamente en las vesículas pulmonares por el aire á través de la careta inglesa.

Por último, para combatir esta y otras epidemias, el remedio mas poderoso es el dinero. Los pobres mueren de frio y hambre. La falta de recursos les obliga á buscar medicamentos baratos, de esos que se anuncian, que suelen ser adulterados ó ficticios. El estado debe abrir las boticas militares y las de los hospitales á todos los pobres que no quieren ir á los hospitales.

Un poco de caridad para salvar la vida de nuestros semejantes, no empobreceria mucho á una nacion que tanto gasta inútilmente en cosas supérfluas.

Dr. Escuder.

Campaña policial

Completa derrota de un ejército de estafadores y "escruchantes"—parte oficial detallado—los prisioneros y su armamento—sus hazañas en Europa y América—otras yerbas.

Buenos Aires, Febrero 8.

Señor Jefe de Policía:

"Con fecha... puse en conocimiento de V. S. la aprehension de varios individuos autores de estafas y robos, los que perfectamente organizados constituian dos gavillas, una de estafadores y otra denominada de "escruchantes", unidos entre sí por los vínculos del delito y que han tenido justamente afligida á la reparticion, así como al vecindario de todas las secciones de la capital, por la audacia incomparable y frecuencia de sus *golpes*, que hasta ahora habian permanecido impunes á pesar de las mas activas y escrupulosas diligencias practicadas en este sentido.

Hará un mes próximamente que habia tenido conocimiento de la existencia de esas gavillas y desde entonces me puse en campaña con el objeto de descubrirlas.

Hoy, que felizmente el éxito ha coronado mis esfuerzos y el de mis subalternos, y en posesion de los detalles de los hechos, paso á hacer á V. S. una relacion suscinta de ese proceso en la forma en que ha sucedido:

En la madrugada del dia—siendo próximamente las tres, recibí la denuncia de que en esos momentos se acababa de cometer un robo en el hotel América, sito 25 de Mayo 450.

Traslademe en el acto acompañado del oficial inspector de servicio don José M. Reydó y escribiente don José Rossi, y dictando las medidas del caso dió por resultado la captura del autor de este hecho, Martin Bandi, á quien se le secuestró el objeto del robo, consistiendo en dinero y objetos de valor de 1.200 pesos demas secuestrárasele una cantidad de llaves ganzúas, cortahierros, limas y compaces de que se sirvió para la consumacion de sus robos.

Averiguóse tambien que Bandi era prófugo de la cárcel correccional, á donde habia estado con ese nombre por robo cometido en la jurisdiccion de la seccion 4.ª

En esos mismos momentos, la puerta del negocio de merceria que el señor Anselmo tiene establecido en la calle de Cangallo número 196, era violentada, notándose recien horas despues que se habia consumado un robo consistente en mercaderias, una caja de hierro conteniendo 112 acciones de la Territorial, y algunos títulos de propiedad, más la suma de 110 pesos, cuyo monto total aproximativo asciende á 3500 pesos no dejando tras sí los autores indicio alguno de quienes pudieran ser.

Sin embargo, sospechando pudiera ser alguno de aquellos, y en vista de la analogía que presentaba en su consumacion con otros efectuados más antes, dispuse, como dejo dicho, para su esclarecimiento, la aprehension de aquellos que me eran desconocidos.

Simultáneamente á esto tuve conocimiento de la existencia de la gavilla de estafadores á que hago referencia, cuya residencia habitual son los frontones y canchas de pelota, siendo la de aquella otra las fondas y posadas del sud del municipio, cuyos propietarios son catalanes, de la misma nacionalidad de los individuos que la componen; en la misma denuncia que se me hizo, se me manifestó que habia de realizarse un *golpe* á uno de los Bancos situados en la jurisdiccion de la seccion á mi cargo accidentalmente, y redoblé con este motivo la vigilancia, suministrándole á los agentes algunas filiaciones que á su vez me habian sido dados por el individuo llamado Manuel Vila.

El dia—del corriente se presentaron al Banco de Carabassa tres individuos de los pertenecientes á la gavilla, llamados José Bernadotte, Rafael y José Lopez á cobrar respectivamente cheques por valor de 8.000, 4.000 y 7.500 pesos con las firmas falsificadas de comerciantes de esta plaza, siendo aprehendidos obedeciendo á mis instrucciones y por la eficaz cooperacion de los empleados del establecimiento.

Conducidos á esta oficina y sometidos á un riguroso interrogatorio, terminaron por declarar su delito y que hacia cuatro meses que habian llegado al pais y que durante ese tiempo no habian trabajado, viajando con nombres falsos los dos últimos, cuya comprobacion verifiqué al secuestrarles las cédulas personales.

Estos individuos, por referencias de sus propias concubinas, han estado presos en las cárceles de Barcelona por hechos de índole diversa, poniéndolos convictos y confesos con las primeras actuaciones á disposicion del señor juez de instruccion Dr. Delfin B. Diaz.

Siguiendo la pesquisa para dar con los demas miembros de la gavilla, comisioné al oficial principal don Ramon Saráchaga para que se ocupase preferentemente en descubrir la gavilla de "Escruchantes" y este activo empleado consiguió saber algunos nombres, deteniendo por formar parte de ella, en compañía del que suscribe, á Manuel Banendo, Narciso Blanco y Juan Fernandez, casi al mismo tiempo que eran aprehendidos por el comisario auxiliar de la seccion 14ª don Manuel Lagos, Baldomero Cartero, Rosendo Gaucil y José Vallés.

Trasladéme en el acto á la comisaría de seccion 14 y constaté que estos individuos formaban parte de la gavilla, por ser los mismos que perseguimos, segun las anotaciones hechas por el principal Saráchaga.

Allí negaron en un principio ser delincuentes, pero una vez que los sometí á un prolijo interrogatorio en presencia de los objetos secuestrados, cuerpos de delito, confesaron ser los autores del robo de la caja de hierro y mercaderias de un negocio de la calle Cangallo.

José Vallés es ladron conocido, retratado bajo el número—y ha entrado á formar parte de la gavilla por ser de la misma nacionalidad (catalan).

Fué aprehendido tambien á mi peticion el propietario del Café Barcelonés, Perú 859, llamado José Vallés por resultar complicado en el mismo hecho, siendo éste quien negoció en la Bolsa de Comercio de La Plata las acciones de "La Territorial."

En un principio negaron como dejo dicho su delincuencia, pero despues, de una manera esplícita, espiicaron su delito.

Objeto del mismo robo fueron encontrados en poder de Vallés y de María Zené, concubina de Cartero, á quien se le secuestró además algunas herramientas de que se valia para la consumacion de sus hechos, como tambien llaves falsas, varios candados é instrumentos que utilizaba.

Es mas que probable que del prolijo sumario que instruya el señor juez, doctor Diaz, pueda esclarecerse de un modo preciso éste y otros hechos por ellos consumados.

José Valle L. C. que pertenece á la gavilla, por ser de la misma nacionalidad, sabedor del hecho que hace ver su complicidad, declaró primeramente que la caja de hierro habia sido abierta en una casilla de madera situada en Barracas al Sud, recibiendo el dinero que le fué dado por Cartero y Gaucil.

Estos ladrones últimamente nombrados, excepto José Vallés, que es conocido en nuestra galería, declaran haber llegado de Barcelona en la misma fecha y haber sido presidiarios allí, llegando Gaucil con el nombre de Estevan Monteils, quien segun otro individuo de apodo Mallorquin, debe en dicha localidad la muerte de tres personas y un guardia civil que pretendió capturarlo.

Estos individuos tenian un pacto celebrado entre ellos, que debian ser fieles cumplidores, pelear con la policía siempre que fuesen sorprendidos, y así se explica, que al ser capturados todos ellos se encontraban armados de revólver, cuchillo, daga y puñal, puño de hierro.

En las relaciones hechas por el Mallorquin, son estos mismos los autores de un robo de una caja de hierro en jurisdiccion de la seccion 3.ª, pero que no bajan de cincuenta personas, en cuya totalidad [illegible] sean capturados [illegible] varios hechos, de que soy sabedor ya del nombre de sus autores, que caerán en poder de la policía con las medidas que se han adoptado.

El exceso de trabajo y la misma prosecucion de esta pesquisa, me impiden ser mas estenso en la relacion de detalles interesantes que en oportunidad haré conocer á V. S.

Las filiaciones de estos individuos son las siguientes:

José Bernadotte, español, de 50 años, casado, blanco, no tiene ocupacion, con 3 meses de residencia en el pais.

Rafael Lopez, español, de 32 años, casado, sin ocupacion, no sabe leer, con 3 meses de residencia.

Baldomero Cartero, español, de 23 años, soltero, sin ocupacion, con 4 meses de residencia en el pais.

Rosendo Gaucin, español, de 23 años, sin ocupacion, no sabe leer, con 4 meses de residencia.

José Valle, español, de 48 años, casado, establecido con un café, con 3 años de residencia, sabe leer y escribir.

José Vallés, español, de 22 años, soltero, sabe leer y escribir, con 6 años de residencia, retratado bajo el número 261.

María Jené española, de 26 años, soltera, no sabe leer, con cinco meses de residencia.

Todos estos individuos han sido remitidos á disposicion del señor juez de instruccion doctor Diaz, cuyo funcionario desde un principio y con el celo que le caracteriza viene siguiendo el curso de esta pesquisa.

Ahora señor jefe, en gracia de la actividad desplegada por los empleados mencionados y en particular por el principal D. Ramon Saráchaga, con quien me he preocupado de una manera decidida y sin descanso de la captura de estos delincuentes, me permite recomendarlos á la consideracion de V. S. á quien Dios guarde.—*José María Batis.*

NOTICIAS GENERALES

Cuerpo médico de la Armada—Buenos Aires 8—Quedaba ayer extendido un decreto en el departamento de marina organizando el personal del cuerpo médico con arreglo á la ley del presupuesto vigente.

El doctor Pedro Mallo figura como Inspector general, asimilado al rango de comodoro.

Además se nombran 3 cirujanos de escuadra, 6 de division, 10 cirujanos de primera clase, 5 de segunda, 1 farmacéutico é inspector, 10 farmacéuticos de primera clase y 5 id. de segunda.

El tiempo—Hoy, á las ocho de mañana, reinaba buen tiempo en Pando, Migues, Minas, Treinta y Tres, Tacuarí, Artigas, Rocha, Maldonado y San Cárlos.

Toros—Con el debido tiempo se habia anunciado el beneficio del simpático y valiente segundo espada Enrique Santos (a) Tortero. Se presumia que el público le dispensaria su proteccion, no tan solo por los buenos deseos que en las corridas anteriores ha demostrado, por satisfacer á los aficionados, cuanto por el accidente que en la última corrida sufrió, y la circunstancia de presentarse al duro trabajo de la lidia, cuando aun su herida, ni con mucho se halla cicatrizada.

Pero apesar de todo esto y presentarse una tarde hermosa, el público que acudió al circo de la Union fué escasísimo y se celebró la corrida bien puede decirse que en familia. Voy á relatar en breves líneas lo que ayer ocurrió. Hecha la señal por el presidente de la plaza para el paseo de la cuadrilla, despues de efectuado éste y las demás ceremonias de ordenanza, el viejo Delgado abrió la puerta del toril y salió *Voluntario* que no demostró tener voluntad ninguna para la pelea, por lo que fué retirado por los mansos—saliendo en su lugar *Celoso*, negro, chiquito, muy abierto de cuernos, voluntarioso, pero de poco poder, porque era un ternero-manso. Recibió tres alfilerazos de Ortega y dos de Agujetas, uno regular—Regaterin le puso un par muy pasado al cuarteo, Tomás uno bueno y Regaterin otro superior.

Mazzantini de verde y oro despues de brindar al Presidente y darle unos cuantos pases muy lucidos, le indigó una buena, descabellándolo á la primera, siendo aplaudido por el escaso público.

—

Salió el 2.º de nombre *Cardenito*, y no era cárdeno, sino negro, tambien muy abierto, chiquito y flaco, parecía convaleciente del trancazo.

Aguantó dos pinchazos de Agujetas y dos de Ortega, sin avería mayor de las cabalgaduras. Fué pésimamente banderillado por Corito y Cangrena y pasó á manos del beneficiado que vestido de azul y negro despues de brindar al Presidente le toreó al toro, con uno preparado y uno con la derecha, señalando un pinchazo en su sitio.—Tres pases con la derecha, uno con la izquierda, uno redondo, uno de pecho y un natural precedieron á una buena y como el toro no humillára le dió una baja que fué suficiente para que el toro acabara su débil existencia.

—

Y salió *Florero*—que era algo mas grande que sus hermanitos, mal armado como ellos y de poca voluntad para la pelea.—Ortega marró al primer intento y Agujetas entró cuatro veces seguidas sin hacer daño al torito, ni sufrirle él y el potro que montaba.

Hierro que salió por delante puso un par regular al cuarteo—el toro saltó al 2.º callejon y fué muy difícil sacarlo al redondel, á su salida medio achuchó á Mazzantini y se oyó un estridente ¡ay Luis! en toda la plaza, que dicen salió de labios de una artista que sufrió un desmayo al ver en tanto peligro al *querido diestro*.

Regaterin puso medio par al relance y Hierro señaló otro par, pero se lo llevó en las manos.

Mazzantini despues de varios pases de todas clases y condiciones le atizó una un poco delantera y baja que hizo polvo al animal; sin embargo fué aplaudido y no me pareció mal, en atencion á que el torito se habia hecho muy receloso y tiraba á cojer con las de Cain.

—

Salió el 4.º, *Estrella*—que no tenia nada de tal, porque yo he oido siempre que las estrellas son bonitas y el toro—que fué el único que tenia algun cariz de tal—era muy feo, corniapretado y gacho del derecho, fué el de mas voluntad para la gente de vara, pues recibió siete varas, una de Cantares y otra de Badila de bastante mérito.

Corito y Regaterin clavaron entre los dos tres banderillas en tres largos viajes y al fin Corito puso uno entero á la media vuelta.

El beneficiado brindó este toro á don Marcelino Diaz y García y con solo dos pases igualó el toro, se arrancó y dió una soberbia estocada que hizo rodar al toro como fulminado por el rayo, haciendo inútil la puntilla.

Fué muy aplaudido y el señor Diaz le obsequió con un elegante y valioso alfiler de corbata.

—

Pisó la plaza *Rompe-Ponchos* y como es recelado no vió ponchos que romper huia hasta de [illegible] [illegible] padres graves en su busca y se lo llevaron á pastar.

Igual camino siguieron los tres de reserva criollos que habian embretado y con esto se acabó la corrida, novillada ó como usted quiera llamarla.

El ganado fué de poca edad, mal criado y de ningun poder y voluntad; baste decir que no hubo ni un solo caballo muerto ni un solo tumbo de los picadores, que nada hicieron para lucirse apesar de que se las tenian que ver con terneritos que yo me hubiera atrevido á matar y que he matado—por qué no decirlo—cuando yo era jóven.

Los banderilleros estaban con los gonzes flojos y no hubo mas que un par magnífico de Victoriano otro bueno de Tomás en el primer toro, becerro ó ternero; los demás mas bien mal.

Mazzantini bien ¿y cómo no con tales mamoncitos? Y bien, muy bien, el Tortero que dió una soberbia estocada á la único de aquellos infantes que tenia cara algo seria.—Oyó muchos aplausos merecidos y recibió numerosos obsequios de gusto y de valor, de aficionados que lo aprecian y saben dar mérito á sus deseos y á sus faenas, ayer por cierto muy lucidas.

Ahora que el público ha correspondido con tan poco entusiasmo, él debe ante todo cuidarse y no torear mientras no tenga curada su herida y cargue quien quiera con el mochuelo—El no es culpable que le dieran un ganado como el que ayer presentaron en la plaza, que en buena ley no debió correrse ninguno de aquellos terneritos de tambo.

Dengue.

Huéspedes distinguidos—Ayer hicieron su entrada solemne á esta capital los heraldos del Carnaval, el marqués de las Cabriolas y la marquesa de Persicuela.

Se detuvieron algunos momentos en el palacio municipal, en amistosa plática con varios empleados superiores, á quienes significaron el placer que experimentaban al ver que la vida vegetal aparecia en los montones de escombros que embellecen varias calles de la ciudad, gracias al fino amor y respeto de que son objeto los empresarios de empedrados.

En seguida el señor marqués y la señora marquesa se dirigieron á su residencia, que lo es "la Fonda de la Brianza" donde tomaron un refrigerio y se vistieron de gran gala para trasladarse á la Casa de Gobierno, en cuyo sitio se les esperaba con los honores correspondientes.

Allí el señor marqués tuvo conocimiento de las gestiones anti-carnavalescas oficialmente emprendidas por el señor Ferrando, en su carácter de ministro provisional, y no obstante su circunspeccion deslizó algunas frases de censura á tan inexplicable maniobra higiénico-política.

Tenemos entendido que esa actitud de protesta dará motivo á un acuerdo ministerial, que ha de celebrarse hoy y de cuyo resultado daremos cuenta oportunamente.

De alta—Ha sido dado de alta en el Hospital de Caridad y pasado á la Cárcel Penitenciaria el encausado Santiago Urreta que se asistia en ese establecimiento en calidad de preso.

Un globo y un menú—Escriben de Nueva York, con referencia á un espléndido banquete ofrecido á los delegados de las naciones hispano-americanas:

"Hace semanas que se venian haciendo preparativos, y el presidente del comité Mr. R. H. C. Smith, debe haber quedado satisfecho del éxito completo de esa fiesta. El salon principal del *Delmonico*, restaurant de fama universal, se habia decorado con un gusto y un lujo sorprendente. Banderas y escudos de las naciones de América, palmas, flores, luces de fantasía, y en el centro, un globo enorme hecho de flores y enredaderas, que figuraba el mundo; pero con la circunstancia, que hacia llamar la atencion, que solo estaba marcado el Hemisferio Occidental ó sea la América.

El esplendor y magnificencia que aquello presentaba era encantador. A las personas más inteligentes y acostumbradas á esa clase de reuniones oímos decir que era lo mejor que podia presentarse. La carta del menú, que quedará como *souvenir* de esa fiesta, es de lo de más gusto que puede haber en su clase, y el costo está en la proporcion de seis pesos por cada una. La cubierta es de seda satinada de tamaño de 10-16, con fronteras de diversos colores, con los escudos de armas de todos los países de América. Tiene treintisiete clases de trabajos. La pintura que representa un mapa de América es primorosa. Es un objeto valioso que se conservará como una curiosidad."

Cerro-Largo—Leemos en *El Deber Cívico* de Melo:

En estos dias se han producido algunos casos de fiebre tifoidea.

Se nos dice que hay atacadas de esa enfermedad varias personas, contándose entre ellas una señorita de Perdomo.

—Tuvo lugar la reunion á que habian sido convocados por la Comision Provisional los afiliados al partido colorado residentes en el Departamento.

Congregáronse en número de noventa á cien, y despues de cambiar ideas al respecto, se nombró una Comision Central para dirigir los trabajos.

—Se han hallado estos dias entre nosotros, con motivo de asistir á la reunion del partido colorado, los vecinos de campaña capitan D. Faustino Irureta, tenientes coroneles D. Nacimiento Borba y D. Pablo Estomba y procedente de Artigas el Sr. D. Cándido Pedragosa.

—La diligencia que llegó ayer, procedente de Montevideo condujo armamento para las policías, consistente en carabinas remington y sables.

Varias noticias policiales—El Comisario de la Villa de la Union remitió á la Jefatura Política á dos individuos que insultaron y agredieron á puñaladas al dueño del almacen sito en la calle General Flores esquina Joanicó, porque se negó á despacharles mas bebidas, á causa de que dichos sujetos querian salir y no pagar el gasto que hicieron.

—Las autoridades del Departamento de San José á un procesado para ser puesto á la disposicion del Juez del Crimen de turno.

—El Comisario de la 3.ª seccion á dos individuos; uno de ellos que en completo estado de ebriedad promovió escándalo en la calle Ejido esquina Isla de Flores y por dar de golpes á un guardia civil, y el otro por ser promotor de otro escándalo en la calle Ejido 233 y dar de golpes á una mujer.

—El mismo á dos mujeres que se trabaron en pelea en la costa Sud, entre las calles Ejido y Yaguaron, resultando una de ellas con una herida en la cabeza.

—El de la 4.ª á un sujeto por escándalo en la calle Yaguaron esquina Orillas del Plata y haberse resistido á la autoridad.

—El de servicio en el teatro Nuevo Politeama á un sujeto por escándalo.

—El de la 1.ª á cinco mujeres por infraccion al reglamento de prostitucion.

—El mismo á dos mujeres y seis individuos por escándalo en la vía pública.

—El de la 5.ª á dos mujeres por escándalo en la casa calle Yaro núm. 11.

—El de la 4.ª remitió á un individuo autor del robo de varios objetos en el almacen calle Yí 300.

—El de la 7.ª á dos individuos por infraccion y desacato y á tres menores acusados del robo de [illegible] la quinta del señor don Antonio Roca.

—El de la 5.ª á dos individuos, que armados de cuchillos y en compañía de otros tres que lograron fugar agredieron á Juan y Pablo Raymundo en la calle Minas esquina Paysandú, resultando este último herido en el pecho.

—El de la 1.ª á cinco individuos y tres mujeres por escándalo en la vía pública.

—El mismo á un individuo que en compañía de otros dos iban cantando por la calle Piedras y al ser detenidos por un agente, el sujeto en cuestion sacó un revólver agrediéndolo.

—El del Paso del Molino á dos individuos y un guardia civil: los primeros promovieron un barullo en el almacen sito en la calle San Ramon núm. 10 y el segundo los acometió á machetazos, habiendo luego desafiado con un cuchillo al dueño del establecimiento.

—El de la 4.ª á un individuo por espender números de loterías extranjeras.

—El de la 3.ª á un individuo y una mujer por escándalo en la calle Yaguaron 473.

—El de la 5.ª á uno por implorar la caridad pública.

—El de la 6.ª á cuatro individuos que se trabaron en pelea en la calle Gianello.

—El de la 2.ª á dos individuos y dos mujeres por escándalo en la calle Santa Teresa núm. 173, habiendo acusado una de ellas á la otra de haberle sustraido la suma de 9 pesos.

—El del Paso del Molino á un sujeto que agredió con un cuchillo á Juan Casal, sin lograr herirlo debido á la oportuna intervencion de un agente.

—El de la 2.ª á un sujeto que en completo estado de ebriedad penetró al lupanar sito en la calle Brecha núm. 44, dando de golpes á una mujer.

—El de la 3.ª á un individuo por dar de golpes á una mujer en la casa sita en la calle Canelones número 92.

—El de la 1.ª á un individuo que en la calle Piedras esquina Perez Castellanos, despues de un breve cambio de palabras con otro sujeto, le aplicó un palo en la cabeza, que le causó una herida de bastante consideracion.

—El de la 1.ª á un individuo por expender números de loterías extranjeras.

—El de la 5.ª á tres sujetos por pelea y escándalo en la calle Piedad esquina Orillas del Plata.

—El de la 6.ª dió cuenta que al subir al wagon número 75 del tranvía al Paso del Molino Felipe N... tuvo la desgracia de resbalarse cayendo al suelo y le pasaron las ruedas por sobre el pié izquierdo.

A la Penitenciaría—Fué pasado por la Jefatura Política de la Capital á la Penitenciaría á disposicion del Juez del Crímen de 1er. turno el individuo Generoso Grasso, acusado de haber herido á Alonso Schiavone.

Hoy prestará declaracion ante el Juez Dr. Platero.

Venta de quintas—Fué muy satisfactorio el resultado obtenido por Gomensoro en el remate que dió ayer, pues variaron los precios entre un peso y dos pesos vara, importando lo vendido 58 mil pesos.

Hay para vender dos fracciones.

Febrero 10 — FOLLETIN — 23

A. Matthey

El tesoro de los Gomeles

tró en una calle que bajaba hácia el brazo izquierdo del Sena, no lejos de Nuestra Señora, y se detuvo delante de la puerta de una taberna apenas iluminada por una débil luz.

—Aquí es, sin duda alguna, murmuró el caballero. ¡Con tal que el bribon venga todavía! Si pertenece aun á este mundo, lo creo muy probable, pero si ha sido enrodado vivo, como me parece no menos inverosímil, perderé mi viaje y el tiempo en él empleado.

No habia sino un medio de cerciorarse y era el entrar y eso fué lo que realmente hizo Lornac. La taberna se componia de una sala mas larga que ancha, apenas iluminada por dos lámparas humeantes colgadas del techo y algunas velas de sebo diseminadas por sobre las mesas.

Aquella sala estaba llena de soldados y muchachas, y revueltos con ellos algunos individuos de indecisa categoría, de rostros poco tranquilizadores y que parecian en su mayor parte destinados á acabar sus dias en el extremo de una cuerda. Todo aquello bebia, aullaba, jugaba al naipe, á los dados, al ajedrez y acariciaba á las mujeres, mas ó menos ébrias que iban de uno á otro lado, bebiendo con éste, abrazando á aquel, [illegible] recibidas por otros que perdian al juego ó tenian embriaguez pendenciera.

El caballero atravesó lentamente la sala, hundido el sombrero hasta los ojos, la capa levantada hasta la boca como para disimular en parte la porcion inferior del rostro, limitándose á mirar á derecha é izquierda á los clientes de aquel lugar, para descubrir al que buscaba. Así llegó hasta el mostrador que ocupaba el fondo de la sala. A la izquierda se veia la trampa que llevaba á la bodega, á la derecha subia una angosta escalera de caracol, que llevaba al piso superior. Detrás del mostrador brillaba una mesonera ya jamona. Lornac, cuya entrada ninguna sensacion produjo en medio del bullicio que atronaba la taberna, se aproximó á la comadre y le dijo bajando la voz para no ser oido por una criadita muy jóven y graciosa que lavaba vasos cerca de la patrona, mientras un guardia suizo le pellizcaba galantemente la cintura.

—Necesito hablar con uno de vuestros antiguos clientes que no veo aquí esta noche.

—¿Cuál? preguntó la patrona, con la mas amable de sus sonrisas, dirijida al jóven señor que divisaba ó mas bien adivinaba bajo la capa.

—¡El sargento Jorabado!

—¡El Hermoso Jorobado! repitió la patrona de la casa un tanto sorprendida y mirando con desconfianza á su interlocutor.

—Sí, él mismo. Lo he visto varias veces aquí. Verdad es que era eso hace mas de un año, pues yo he estado ausente.

—En efecto, viene con mucha frecuencia, replicó la mesonera algo mas tranquila.

—¿Y esta noche?

Vacilaba ella todavía en responderle con alguna claridad, mas Lornac comprendió la situacion y conoció bien que habia probabilidades de desatarle la lengua por los medios que siempre sirven bien en tales casos. Así deslizándole un doble luis de oro en la mano, se apresuró á añadir:

—Deseo mucho verle y hablarle en secreto.

—Nada hay mas fácil, dijo en el acto la comadre, cuya fisonomía se regocijó á la vista del oro. Es seguró que vendrá esta noche, mi caballero, y Catalina va á llevaros allá arriba, donde nadie tendrá ni el pensamiento ni la posibilidad de ir á molestaros. Yo cuidaré de eso.

—Catalina, dijo, volviéndose á a criada, toma una vela y lleva al señor á la habitacion destinada á la gente de categoría.

Catalina obedeció sin objetar nada y armada de una vela nueva, comenzó á subir la angosta escalera de caracol, seguida por el caballero. De esa manera treparon una veintena de escalones, despues la criada abrió una puerta delante de la cual llegaron é introdujo al cliente en una piecesita, amueblada con una mesa coja y dos sillas de paja. Catalina dejó el candelero sobre la mesa y preguntó lo que debia servir.

—Dos botellas de vino del mejor. ¿Ya no entiendes, niña? replicó Lornac, cogiendo la barba de la muchacha lo bastante apetitosa para que se hubiera ocupado de ella si una preocupacion mas importante no lo dominara en esos momentos.

Cuando Catalina sirvió las dos botellas acompañadas de dos vasos y al ver que el caballero nada mas pedia y parecia poco dispuesto á entrar en más galantes coloquios, se retiró, y Lornac solo ya, se abstrajo en sus profundas meditaciones. Pronto fué distraido de ellas por el ruido de un andar pesado que estremecia la escalera.

—Debe ser él, pensó Gaetano, poniendo el oido.

En efecto, casi con decir esto, la llave giró en la cerradura y el espresado personaje apareció.

El hombre que entraba era un grande y robusto individuo, que frisaba en los cincuenta, pues sus mostachos, que usaba muy largos y levantados con formidables puntas hasta casi los ojos, comenzaban á encanecer. De sus hombros desiguales en altura y que lo convertian en jorobado, pendian dos largos brazos de mono, terminados en manos nervudas y cubiertas de bello, como tambien sus largas piernas delgadas á cuyo estremo se veian tambien unos piés de anchura poco comun.

Tal era el que todos llamaban el sargento Beau-Mayeux (Hermoso Jorobado) y que nada tenia de sargento ni de hermoso, mereciendo tan solo el apodo de Joroba debido á la deformidad de sus hombros. En realidad el tal personaje pertenecia á la clase ya desaparecida de la sociedad moderna, de esos matones ó bravos que elevaron la matanza y el asesinato á la altura de una institucion y que se encargaban mediante una propina, de desembarazaros de un enemigo molesto, ya provocándolo á un duelo, ya, y esto era lo mas frecuente, esperándolo á la vuelta de alguna callejuela tenebrosa para hendirle graciosamente algunas pulgadas de hierro entre los hombros. A este negocio lucrativo, pero que no siempre daba que hacer, el Hermoso Jorobado añadia otro que consistia en enrolar para los enroladores del ejército, esto es, á llevarles completamente ébrios á los pobres diablos que invitaban á beber á la salud del rey, haciéndoles firmar en seguida un pedazo de papel que los transformaba en soldados.

¿Cómo era que el caballero de Lornac podia conocer á semejante sujeto? Un dia, que tuvo el capricho de comprar un título de capitan de los reales ejércitos, se puso en relaciones con el Jorobado, para reclutar la gente que para su compañía necesitaba. Pero como el juego le arrebatara el dinero de su compra, hubo de renunciar á aquel capricho. De allí nacieron relaciones, cuyo recuerdo parecióle venido del cielo en la complicada situacion en que se hallaba.

—El señor caballero de Lornac! esclamó el sujeto aquel, levantando el apabullado sombrero que cubria su cabeza.

—El en persona, mi amigo, repuso Gaetano. Eso si que me hariais un servicio con no publicar á gritos mi nombre y evitar el pronunciarlo hasta en la breve conversacion que vamos á tener.

—¡Bien! ¡bien! replicó el otro con cínica sonrisa. Ya estoy acostumbrado á estas cosas y seria un hombre perfecto si pudiera llegar á olvidar los nombres de mis clientes. Pero soy discreto y basta.

—Es todo lo que pido. Sentémonos bebamos y hablemos.

—Así sea, añadió el sargento Jorobado.

Y sin esperar que se le invitára á servirse, cogió una de las dos botellas, hizo saltar el tapon con una palmada seca y llenó ambos vasos hasta los bordes. El caballero habituado sin duda á estos modales, no se mostró sorprendido y apoyando los codos sobre la mesa, prosiguió en voz baja:

—¿Estais desocupado en estos momentos?

—Eso, segun y conforme. Nunca faltan algunos carteecillos.

—Eso depende del precio que se os afrezca, quereis decir.

—Sí por Dios. Y de la tarea que tengamos que hacer.

—El precio será bueno y la tarea no sale de vuestras aptitudes conocidas.

—Entonces todo marcha á pedir de boca.

Y el noble comensal del caballero vació su vaso de un trago, llenándolo despues de nuevo.

—Toda la cuestion, prosiguió Lornac, está en saber si podeis decirme esclusivamente vuestro tiempo durante unos quince dias.

—¡Demonios! Eso es mucho tiempo.

—... y comenzar inmediatamente.

—¡Estais, entonces, muy de prisa!

—Muchísimo.

Es que, replicó el Jorobado, yo me ocupo en estos momentos de reclutamientos y habria necesitado tres ó cuatro dias para terminar el negocio que tengo entre manos.

—No puedo concederos ni una hora.

—¡Hum! y ¿cuánto ofreceis?

—Fijad vos el precio.

—Veamos de que se trata.

—De suministrarme cinco ó seis tunos resueltos y capaces de arriesgar su piel sin vacilar. ¿Se podrán encontrar?

—¡Pardiez! ¿Y tendremos que aguantar algunos golpes?

—Tal vez, y darlos tambien.

—Se entiende.

—Y yo necesitaria que vinierais vos mismo en calidad de mi ayudante.

—¿Vuestro ayudante? Es acaso una espedicion en toda regla?

—Tal como decis.

—Esplicadme esto.

El Hermoso Jorobado para comprender mejor, vació su segundo vaso y lo llenó de nuevo.

—Por razones que poco os importa conocer, prosiguió el caballero, necesito salir inmediatamente de Paris y dirijirme á un lugar donde me espera un individuo que por su lado manda á un grupo de malandrines capaces de todo.

—¿Y bien?

—Tenemos que arreglar entre ambos un negocio importantísimo, pero lo creo muy empeñado en deshacerse de mí con el fin de recojer para sí solo todos los beneficios.

—¡Y vos quereis medirlo con la misma vara! interrumpió el subreclutador con la mayor sangre fria.

El caballero titubeó por un segundo; despues recordando que el Jorobado no era por cierto un moralista cuya conciencia pudiera escandalizarse, replicó.

—Exactamente.

—Comprendo muy bien. Yo en vuestro lugar haria lo mismo.

—Pero, haceos bien cargo de la situacion. El individuo en cuestion es un pillo resueltísimo, que se mantendrá en guardia y si hay lucha, será terrible. A no ser que....

—¿A no ser qué cosa?

—Que le atraiga á el y su gente en alguna celada donde sucumba de improviso.

—Eso seria mucho mejor.

—¡Indudablemente! Solo que es astuto y tal vez el olfatee la trampa. Es, pues, menester prever la posibilidad, la probabilidad de un combate.

—Si solo necesitais de un brazo, el mio está pronto. Pagad y el negocio es hecho. Pero si os son indispensables una media docena de hombre serios y sólidos, eso es mas difícil.

—Yo os he dicho que indiqueis el precio.

El Jorobado hundió la cabeza entre sus manos y reflexionó. Lornac esperaba su respuesta con visible angustia.

—¿Y bien? dijo al fin, sin poder contener su impaciencia.

—Y bien, repuso el otro, irguiéndose y haciendo saltar el tapon de la segunda botella, pues ya la primera estaba vacía, serán treinta mil libras, pagaderas la mitad al contado.

—¡Aceptado! replicó Lornac. Tendreis vuestras quince mil libras en el momento de partir, con la condicion de que el viaje sea mañana mismo.

—¡Poco tiempo es!

—¿No teneis vuestros hombres á mano? Eso seria muy extraño de parte vuestra.

—Yo habia reclutado ya una docena para el servicio del rey. Entre ellos encontraré facilmente lo que necesitamos y una vez terminada nuestra espedicioncilla, su magestad recobrará los que le devuelva si no están demasiado averiados.

—Eso es lo que se llama mascar á dos carrillos, dijo con zumba el caballero.

El Hermoso Jorobado se puso de pié.

—Bajaré á la sala comun y si mis mocetones se encuentran allí, todo estará arreglado antes de una hora.

—En este caso, habrá una prima de cien escudos mas para vos, añadió Gaetano.

En efecto, una hora despues, el Jorobado subia á reunirse con el caballero que no se habia movido.

—Creo que quedareis satisfecho, dijo lo mas alegremente que pudo manifestarlo con su rostro acuchillado y de siniestro aspecto y mas aun, cuando se reia. Mis muchachos estaban abajo. He elegido no mas que cinco, pero valen por diez, podeis creerme, pues entiendo el asunto.

—No olvideis que es probable tengamos una lucha y muy séria.

—Sí, lo que ellos piden es heridas y chichones y como todos ellos merecen por mas de diez capítulos el ser descuartizados en la plaza de la Greve, morir de una estocada ó de un pistoletazo seria para esos bandidos una verdadera suerte.

—Está bien.

—Además yo iré con ellos y bien saben que no titubearia en estrangular al primero que retrocediera.

Y así diciendo tendia sus manazas enormes y velludas, semejantes á tenazas de herrero.

—Eso sí, añadió, que les prometí algunos escudos de gratificacion suplementaria en caso de buen éxito.

—Hicisteis bien y aquí teneis vuestros cien escudos.

El Hermoso Jorobado hizo desaparecer con suma rapidez en el bolsillo de su chupa la bolsa que Lornac le pasaba. En menos de un cuarto de hora despues, todo estaba convenido entre ellos, esto es, que á la mañana siguiente los hombres enganchados por el sargento reclutador y este mismo, saldrian de Paris por separado y solo se reunirian á algunas leguas de esta ciudad en un punto en que Lornac los esperaria para mostrarles el camino. Se cuidó bien de esplicarles el objeto de la espedicion, y fuerza es confesar que el Jorobado tuvo discrecion de no procurar averiguarlo.

XXXV

El viaje de Lornac

A las seis de la tarde del dia siguiente, el caballero Gaetano de Lornac salia en busca de la pequeña tropa que se encontraba cerca del sendero de abajo y resguardada por un espeso matorral. Los alcanzó en la noche á poca distancia de Montaery, á las inmediaciones de un bosquecillo convenido de antemano entre el Jorobado y el caballero, quienes conocian perfectamente el camino de Fontainebleau. Aquel camino era efectivamente el que tenia que seguir todo viajero que saliera de Paris en direccion al Mediodía.

Lornac, despues de echar una mirada á los cinco facinerosos armados y bien montados que le trajera el Jorobado, volviéndose á éste, le dijo:

—Está bien. Partamos y caminemos toda la noche. Mañana descansaremos por algunas horas, pues tengo empeño de alejarme lo mas posible de Paris, donde temo que algunos ojos indiscretos vigilen mis actos y palabras.

—Volviéndose entonces á los cinco matones que lo escuchaban silenciosos, añadió:

—Señores, si vuestros actos corresponden á vuestras promesas, yo duplicaré la recompensa ofrecida.

Una vigorosa y alegre aclamacion acogió aquella elocuente arenga, y toda la tropa se puso en movimiento para seguir el camino de Fontainebleau, despues de haber un corto desvío para evitar el paso por la aldea de Monthery.

Durante tres dias el viaje prosiguió sin accidente y sin ninguna novedad digna de mencionarse. No obstante, á la mitad del tercer dia, el Hermoso Jorobado, detuvo su caballo, saltó á tierra, recogió un objeto que habia pasado desapercibido á la vista perspicaz del caballero y de los compañeros que marchaban en pos de él.

—¿Qué es lo que hay? preguntó Lornac. Desde esta mañana os noto preocupado. Diríase que pasa algo de insólito.

Y así diciendo, Gaetano detenia tambien su caballo y los falsos lacayos imitaron este movimiento.

—Mirad, señor caballero, replicó el Jorobado y presentaba á Lornac, el objeto recojido por él del suelo.

Este lo cogió y le dió vueltas, diciendo:

—Sí; parece una baqueta de pistola.

—Lo es en realidad.

—¿Qué consecuencia deducís de esto?

—Ninguna positiva; pero me parece muy estraño.

—¿Por qué razon?

—Porque el camino que seguimos no es el camino comun, lo que los campesinos llaman el camino real. Es un sendero poco concurrido, muy molesto para los caballos, que atraviesa el bosque que se divisa allá lejos y que seguimos nosotros porque deseamos evitar en lo posible el camino de todos y las grandes ciudades.

—Todo eso es cierto, ¿qué mas?

—Así, pues, si otros nos preceden es sin duda, porque ellos tambien temen las miradas indiscretas y ya sabeis, añadió el sargento con un gruñido que anotaba su comentario, que yo, en general, desconfío de la gente que se esconde.

—No obstante, replicó el caballero, desde que este sendero lleva á una aldea del otro lado del bosque, donde nos proponemos pasar la noche, no tiene nada de estraño que cualquier viajero vaya tambien allí por sus asuntos particulares.

—Un viajero, sí; pero no una docena de viajeros y si fuera tal como vos decis, arriesgariamos mucho el dormir á la luna de Valencia, pues dudo que la aldea de que hablamos contenga lechos bastantes para tantos alojados.

—Esplicaos, dijo vivamente Lornac. ¿De dónde diablos sacais lo que estais diciendo?

El Jorobado volvió á subir á su caballo.

—Adelantémonos un poco, dijo al oido de Gaetano. Es inútil que nuestra gente oiga lo que hablamos.

Una vez efectuado el movimiento que el sargento aconsejó, volvió éste á tomar la palabra en los términos siguientes:

—Esta mañana se han encontrado tres de nuestros caballos sin herraduras en la posada donde pasaron la noche.

—Lo sé. Despues de varios dias de marchas forzadas eso nada tiene de extraordinario.

—Dispensadme, señor caballero. Todas las noches yo examino escrupulosamente el estado de los animales y estoy seguro de que hasta ayer en la tarde, ninguno de ellos habia perdido sus herraduras, ni siquiera un clavo de ellas; además, aun suponiendo que tal accidente aconteciera á una de nuestras cabalgaduras y se me hubiera escapado, es imposible suponer que esto aconteciera á tres á un tiempo y que yo nada hubiera visto.

—¿Qué creeis entónces?

Pedro Bazzurro

(Q. E. P. D.)

FALLECIÓ EL 10 DE FEBRERO DE 1890

Emilia V. de Bazzurro, esposa; Domingo, Emma y Pedro, hijos; hermanas, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos, invitan á sus relaciones para el entierro de dicho finado que tendrá lugar el dia 11 á las 9 a. m.

Favor que agradecerán.

Casa mortuoria: 25 de Agosto, 335.

Unica invitacion.

pondencia en el Correo hasta las 4 y 30 en la sucursal marítima hasta las 5 p. m.

Sale el 13:

Para San Vicente y Génova, vapor italiano *Gio Batta Lavarello*.—Agencia calle Piedras núm. 204.—Correspondencia en el Correo hasta las 2 y en la sucursal marítima hasta las 3 p. m.

Para Rio Janeiro, Dakar, Lisboa y Burdeos, vapor francés *Brésil*.—Agencia, Cerrito núm. 195.—Correspondencia en el Correo hasta la 1 y en la sucursal marítima hasta las 2 p. m.

Sale el 15:

Para Buenos Aires, Rosario, Asuncion y Corumbá, vapor brasilero *Diamantino*.—Agencia, calle Piedras número 129.—Correspondencia en el Correo hasta la 1 y en la sucursal marítima hasta las 2 p.m.

CORREOS

Para [illegible] Piedras, Canelones, Santa Lucía, Florida Durazno y Trinidad; todos los dias á las 7 a. m.

Para San José, Nueva Helvecia, La Paz (C. P.), Rosario y Colonia; todos los dias á las 4.30 p. m.

Para Pando, Sauce y Minas; todos los dias á las 6 a. m.

Para Maldonado, San Cárlos, Rocha los dias impares á las 6 a. m.

Para Cerro-Largo y Artigas, los dias 1.º, 4, 8, 12 16, 20, 24 y 28.

Diligencias de Canelones á San Ramon

Salidas de Canelones los dias 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28 y 30.

Salidas de San Ramon los dias 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28 y 30.

Agencias:—En Montevideo, calle Uruguay núm. 89; en Canelones, Hotel de los Pirineos, frente á la estacion; en San Ramon Hotel de Lissardy.

Para más pormenores ocurrir á las agencias.

perm.160.

LIBRERIA NACIONAL

EL MARTES 11 de Febrero á las 3 de la tarde remataré á la más alta postura, por cuenta de quien pertenezca, desembarcado de los buques *Carolina Hos* y *Lia Caterina*,

EN LOTES Á LA VISTA

749 barricas Portland de 400 libras.

500 barricas Portland de 400 libras marca Dos manos, en buen estado:

525 barricas Portland francés de 135 kilos (marca X X X, superior clase.

Todo se venderá despachado y al contado.

400-fb.5

Rafael Ruano y Ca.

De 140 docenas cueros de becerros graneados y cirados.—En nuestra casa calle Cerrito núm. 181.

EL MARTES 11, á las dos en punto de la tarde venderemos al contado en lotes al gusto de los compradores.

140 docenas cueros becerros graneados y cirados.

415-fb.6

Rafael Ruano y Ca.

De ricos muebles, 2 mesas de billar, 2 pianos, una caja de fierro, armazon, mostrador, losa, porcelana, cristalería, adornos, cuadros, espejos, alfombras, etc.—En nuestra casa, calle Cerrito núm. 181.

EL MARTES 11 y MIERCOLES 12 á las 12 en punto venderemos gran variedad de artículos de bazar.

A las 2 de la tarde

Muebles de sala, dormitorio, escritorio, comedor, cocina y demás á la vista.

440-fb.7

Cipriano C. Silva

Importante remate—De 8 bocoyes tabaco Virginia 1.ª superior, con alguna averia y 4 fardos idem idem idem.—En el depósito, Artigas nú-

Banco de España y Rio de la Plata

Balance general del mes de Diciembre de 1889

ACTIVO

Caja: Existencia en efectivo			$ 808.740 77	
	de $ 10	de $ 100		
Idem en emision	$ 128.500	$ 749.200	" 877.700 00	$ 1:686.440 77
Cuentas corrientes: Saldos deudores			$ 2:043.727 89	
Idem. acreedores			" 785.271 78	" 1:258.456 11
Gastos de Instalacion				" 21.535 01
Muebles y Enseres				" 16.918 83
Valores descontados				" 1:689.691 16
Depósitos				" 4:677.030 96
Material de Escritorio				" 5.365 75
Fondos Públicos y Acciones				" 74.801 86
Cuentas Corrientes en el Extranjero				" 48.943 12
Material de Emision				" 6.206 53
				$ 9.485.390 10

PASIVO

Capital			" 3:000.000 00
Descuentos			" 5.6?2 72
Intereses			" 4.842 42
Depósitos á tiempo fijo			" 57.728 59
Ganancias y Pérdidas			" 158.695 19
Fondo de Reserva			" 22.203 65
Depositantes			" 4:677.030 96
	de $ 10	de $ 100	
Emision Registrada	$ 550.000	$ 1:000.000	" 1:550.000 00
Depósitos á premio			" 9.286 57
			$ 9:485.390 10

Montevideo, 31 Diciembre 1889.

Teófilo Diaz, Inspector de Bancos. — *Juan J. Irisarri,* Presidente. — *Manuel Castilla,* Gerente.

Detalle de la cuenta de ganancias y pérdidas

CRÉDITO

Utilidades sobre operaciones en *Fondos Públicos y Acciones*			$ 17.242 67
Premios sobre Monedas especiales vendidas en el mostrador			" 765 56
Descuentos—Saldo de esta cuenta		$ 93.317 00	
Ménos redescuentos sobre créditos no vencidos en esta fecha		" 5.602 72	" 87.714 28
Cuentas corrientes en el extranjero—Utilidad estimada sobre varias cuentas en esta fecha segun diario II f. 61			" 4.804 02
Intereses—Saldo de esta cuenta		" 113.478 25	
Ménos intereses sobre cuotas anticipadas no pagados hasta la fecha		" 5.527 01	
		$ 107.951 24	
Mas Redescuentos sobre depósitos á tiempo fijo no vencidos dos en esta fecha		" 684 59	" 108.635 83
Comisiones—Saldo de esta cuenta			" 380 61
Premios y descuentos sobre Buenos Aires—Saldo de esta cuenta			" 2.322 97
			$ 221.865 94

DÉBITO

Gastos Generales—Honorarios y sueldos hasta hoy	$ 12.277 50		
Idem del abogado del Banco	" 600 00		
Idem del Inspector Fiscal del Banco	" 967 32		
Alquiler del local del Banco	" 1.500 00		
Agencia Havas	" 240 00		
Timbres y sellos postales usados	" 110 38		
Varias suscriciones	" 100 00		
Gratificaciones	" 1.215 00		
Gastos menudes	" 1.865 45	" 18.875 65	
Patente de Giro—Saldo de esta cuenta que corresponde al segundo semestre de 1889		" 6.855 99	
Gastos sobre operaciones de cambio—Saldo de esta cuenta		" 985 88	
Gastos Judiciales—Saldo de esta cuenta		" 83 27	
Corretajes—Pagados y á pagar hasta la fecha		" 2.491 79	
Rebaja de 7 % sobre las siguientes cuentas—Gastos instalacion	" 23 155 92		
Muebles y enseres	" 18.192 29		
Material de emision	" 5.748 87		
Material de escritorio	" 5.769 63		
	$ 52.866 71	" 3.700 67	" 32.943 23
Utilidades líquidas			$ 188.922 71
Se rebaja segun el artículo 68 de los Estatutos por el Hospital Asilo Español . . . 1 %		$ 1.889 22	
Por Comision de Directorio . . . 8 %		" 15.113 76	
Por Comision del Gerente . . . 1 %		" 1.889 22	
Por Fondo de Reserva . . . 6 %		" 11.335 32	" 30.227 52
16 %			
Saldo de la Cuenta de ganancias y pérdidas en 31 Diciembre de 1889			$ 158.695 19

Esta cantidad permite repartir un dividendo por beneficios del semestre de cinco pesos por cada accion integrada en 15 de Octubre 1889 que representa el 10 [illegible] % anual de rédito sobre el capital realizado en la forma siguiente:

85 % del capital desde 30 de Junio 1889 ó sean . . . $ 2:550.000 00

100 % ó el capital integrado totalmente desde el 15 de Octubre 1889 ó sean . . . " 3:000.000 00

Dejando hecha provision para el abono de intereses sobre cuotas anticipadas segun liquidacion practicada en la fecha (Diario II f.º 61/63). Queda un remanente de ps. 8.695,19 para aumentar el "Fondo de Reserva". Aprobado el reparto de cinco pesos por accion como dividendo por el 2.º semestre de 1889 y la asignacion de ps. 8.695,19 al Fondo de reserva en la Asamblea General de Accionistas celebrada el 30 de Enero de 1890.

Juan José Irisarri, Presidente. — *Manuel Castilla,* Gerente. — *Telésforo Muñoz,* Secretario.

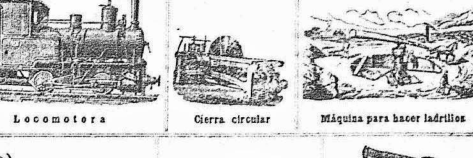
411-mz.4

ERNESTO QUINCKE

RINCON, 39---MONTEVIDEO

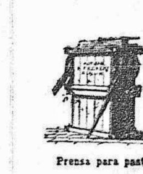
DEPÓSITO DE MÁQUINAS











Cepilladora

English Bank of Rio de Janeiro, Limited

BANCO INGLÉS DE RIO JANEIRO

ESTABLECIDO EN 1863

CASA MATRIZ—LONDRES—2a MOORGATE STREET

Capital suscrito . . . . £ 1.000.000
» realizado . . . » 500.000
Fondo de reserva . . . » 150.000

Agencia en Montevideo, Calle Cerrito 187

SUCURSALES EN

Pará, Pernambuco, Bahia, Rio Janeiro, Santos, San Pablo Porto Alegre y Buenos aires

GIRA LETRAS DE CAMBIO SOBRE

LONDRES	English Bank of Rio de Janeiro, Limited y London Joint Stock Banck Limited.	AMBERES	H. Albert de Bary & C.ª
PARIS	Heine & C.ª	ITALIA	Banco Generale.
HAMBURGO	Joh. Berenberg, Gossler & C.ª	PORTUGAL	Banco de Portugal.
BURDEOS	Soula de Trincaud La Tour & C.ª	NUEVA YORK	Chas M. Fry.
		NUEVA ORLEANS	State National Bank.
		ESPAÑA	Sociedad de Crédito Mercantil de Barcelona

Dá tambien giros telegráficos, á la vista y á 90 dias vista sobre las sucursales arriba indicadas y sobre corresponsales en todas las principales ciudades.

Dá cartas de créditos para el uso de comerciantes y viajeros.

Descuenta letras y conformes de comercio.

Compra y vende fondos públicos, títulos, cédulas, etc., ó los recibe en depósito para cobranza de cupones ó dividendos.

Abre cuentas corrientes al comercio y á particulares y hasta nuevo aviso regirán los intereses siguientes

Abona: Por depósito en cuenta corriente . . . 3 %
" " á retirar con 30 dias de aviso . . . 4 "
" " á plazo fijo de 60 dias . . . 5 "
" " " " 90 " . . . 5 ½
" " " " 6 meses . . . 6 "

W. MAITLAND HERIOT, GERENTE.

pm-2v.pr.s.

BREYMANN Y HUBENER

HAMBURGO

Casa especial para la exportacion de toda clase

DE MÁQUINAS Y ACCESORIOS

SUCURSAL EN MONTEVIDEO BAJO LA RAZON DE

H. GROSCURTH

CALLE CERRO-LARGO NUMERO 162

Pone á disposicion de los interesados su vasta coleccion de catálogos y se encarga de traer garantidas las máquinas que se le pidieran, corriendo tambien la colocacion en caso de desearse.

Tiene en depósito y despachado para mayoristas y consumidores.

Correas de pelo de camello, idem de algodon coloradas.

Aceite mineral de primera calidad marca Rusolina para cilindros, máquinas en general, dinamos, motores á gas, etc., y recibirá brevemente un surtido completo de útiles y repuestos para establecimientos industriales de toda clase.

330-fb.28-dia.p.md.

ESPECIFICO JEYES

Elmas infalible y mas económico y el de mas fácil aplicacion-g arantid

LIBRE DE TODO VENENO, CURA RADICAL DE LA SARNA EN LAS OVEJAS

El Especifico Jeyes, es el mejor que hasta hoy se ha inventado con ese objeto

Unicos agentes y depositarios en Montevideo

RAVERA HERMANOS

BARRACA COLON—Calle Cerro-Largo 178

64-per.dpm

Estracto de Tabaco de Virginia

South Down Sheepwash

PARA CURAR

LA SARNA DE LAS OVEJAS

LIBRE DE VENENO

El único remedio infalible para curar la sarna de las ovejas, adoptado como en todo el mundo, tambien por los principales estancieros y criadores del Rio de la Plata.

Aplicacion mas fácil y sin peligro alguno ni para las manos ni para los animales.

Una (1) parte del extracto se mezcla con 150 ó 200 partes de agua fria ó caliente para baños y 130 para curar á mano.

PRECIO—Menos de 1 centésimo oro por cabeza.

Unicos agentes de la Sociedad Italiana por el estanco coiateresado de tabaco

AUGUSTO C. LINCK Y C.ª

BUENOS AIRES—San Martin 104.—MONTEVIDEO Piedras 201 esquina Misiones.

4.dpm.



Librería y Papelería Sud-Americana

224—Calle 25 de Mayo—224

Entre Misiones y Zabala

DE

DALMIRO VILLAGRAN

Esta casa cuenta con un completo surtido de libros de educacion, ciencias, artes, etc.; lo mismo que en artículos de escritorio ofrece á sus favorecedores lo mejor que hasta la fecha se ha introducido en esta plaza.

242—Calle 25 de Mayo—242

115-fb.10

POLVOS DE COOPER

CURA INFALIBLE

PARA LA SARNA EN LAS OVEJAS

Costo verdadero: 1 CENTÉSIMO por cabeza

MARCA REGISTRADA

El remedio mas eficaz, mas barato y mas cómodo que se ha ofrecido hasta ahora.

Representante en campaña DON ARTURO GARLAND (hijo), quien se encarga de enseñar á los interesados el modo de bañar y las ventajas que ofrece

UNICOS AGENTES INTRODUCTORES

MATTHEW, PINSENT Y C.ª

174 — CALLE MISIONES — 126 — MONTEVIDEO

14-p.3p-dpm

CAJAS DE HIERRO

ACORAZADAS DE ACERO

De la acreditada fábrica de Sommermeyer Ca. Magdeburgo (Alemania) fundada en 1848

GARANTIDAS CONTRA INCENDIOS Y LADRONES

Reputadas las mejores en esta plaza por su construccion sólida y moderna y sistema completamente nuevo y perfeccionado.

Premiadas en las exposiciones de París, Lóndres, Colonia, Riga, Munich, Magdeburgo, etc.

Surtido completo en casa de los únicos agentes en la República Oriental del Uruguay.

C. BRANDES Y C.—Calle Zavala núm. 131—MONTEVIDEO

VINOS FINOS

DE

OPORTO Y JEREZ




OPORTO Reserva** 1834**

El vino reserva 1834 MARCA ANCLA es el más barato y de más consumo. Se encuentra en venta en los principales almacenes y confiterías

VINOS VIEJOS MUY ESPECIALES

Lágrima Christy	1809	London Club	1820
Reserva	1815	Dom Luis	1834
Lágrima	1815	Madeira Principe Real	1824
Duque	1820	Real Moscatel de Setubal	

Hay existencia permanente en la Aduana

NOTA—Fíjese el consumidor que la cápsula, el tapon y la botella tengan la marca ANCLA

UNICOS INTRODUCTORES

MARTINS Y COMPAÑÍA

Oporto, Montevideo y Buenos Aires

165-perm.-dpm.



AVISOS JUDICIALES

Juzgado L. de lo Civil

Por disposicion del señor Juez L. de lo Civil de tercer turno doctor don José L. Vila, se ha dispuesto se proceda por el Agrimensor don Alfredo Lerena, á la mensura, deslinde y amojonamiento de una fraccion de terreno, perteneciente á don Francisco L. Ruete situado en Villa Colon de este Departamento, compuesto de 85 metros 90 cents de frente al Norte sobre la calle Isabel 1.ª, llamada hoy avenida Lezica, por igual estension de fondo al Sud, por donde linda con don Perfecto Giot, por el Este con mas terrenos del esponente, y por el Oeste con terrenos que fueron de Guerra Hnos. y C.ª, habiéndose comisionado para presidir y autorizar las diligencias respectivas al Juez de Paz de la seccion respectiva. Lo que se hace saber al público á los efectos de derecho.—Montevideo Diciembre 24 de 1889—*Justo P. Linares*, actuario.
423-fb.6-8p-fb.14.

De mandato del señor Juez L. de lo Civil de 2.º turno Dr. D. Wenceslao Regules, se cita y emplaza á los tenedores de los siguientes títulos de Deuda Unificada: Série A: 680, 966, 1152 á 53, 1259. Série B: 2112, 3040, 3451, 4698, 5195, 527 á 53, 5291, 5684 á 85, 5814 á 16, 6169, 6191, 6364, 6520 á 23, 6710, 7046, 7268, 7664 á 65, 7696, 7985, 8002 á 9, 8025, 8248 á 49, 8254, 8369 á 71, 8485, 8489, 8901, 8904, 8918, 9232, 9310, 9405. Série C: 41 464, 42.139, 52.520, 53.012, 53.093, 54.576, 58.791 á 93, 64 454, para que dentro de quince dias se presenten ante este Juzgado á deducir los derechos de que se crean asistidos á dichos títulos.—Montevideo, Febrero 8 de 1890.—*Benjamin Pereira*, actuario.
467-fb.9-11p-fb.20

Juzgado L. de Comercio

De mandato del señor Juez L. de Comercio de 2.º turno doctor don Pedro E. Garzon, se convoca á los acreedores del concurso formado á don Mateo Umpierres para la junta que tendrá lugar el dia 14 del corriente en el salon del Juzgado, calle Rincon número 157 á las 10 de la mañana, con el objeto de nombrarse síndico provisorio. Montevideo, Febrero 8 de 1890.—*Victor P. Perez*, actuario.
469-fb.9 5p-fb.14

De mandato del señor Juez L. de Comercio de 2.º turno Dr. D. Pedro E. Garzon, se hace saber que habiendo sido declarados en quiebra los señores P. Sabla y Hermano, se está procediendo de acuerdo con lo establecido en el Código de Comercio. En consecuencia, queda absolutamente prohibido hacer pagos ó entregas de efectos á los fallidos, so pena de no quedar exonerados de sus obligaciones los que lo efectúen, previniéndose á todas aquellas personas en cuyo poder existan perteneucias de los fallidos deben manifestarlo al juez de la quiebra, bajo apercibimiento de ser tenidos por ocultadores y cómplices.—Montevideo, Febrero 8 de 1889.—*Victor P. Perez*, actuario.
468-fb.9-11p-fb.20

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno Dr. D. Juan A. Saráchaga, se cita y emplaza á Matías Weich, para que dentro del término de noventa dias comparezca por sí ó por apoderado á estar á derecho en el incidente sobre calificacion de su quiebra, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de oficio.—Montevideo, Noviembre 21 de 1889. —*José Gerardo Canosa*, escribano público.
4147-nv.22-90p-fb.21

De mandato del señor Juez L de Comercio de segundo turno doctor D. Pedro E. Garzon, se hace saber que con fecha 17 de Diciembre de 1888 se ha fijado la época de la efectiva cesacion de pagos del fallido don Antonio Pipi y que el informe y resolucion del Juzgado sobre el particular se encuentra en la oficina actuaria á disposicion de los acreedores por el término y á los efectos dispuestos por la ley.—Montevideo, Enero 29 de 1890.—*Victor P. Perez*, actuario.
334-en.30-10p-fb.10

De mandato del señor Juez L. de Comercio de segundo turno doctor don Pedro E. Garzon, se convoca á todos los acreedores del concurso formado á D. Antonio Boni para la reunion que tendrá lugar en el salon del Juzgado, sito en la calle Rincon número 157, el dia 10 del entrante mes de Febrero á las 10 y 1/2, con el objeto de nombrarse síndico provisorio. —Montevideo, Enero 29 de 1890. — *Victor P. Perez*, actuario.
335-en.30-10p-fb.10

De mandato del señor Juez L. de Comercio de segundo turno doctor don Pedro E Garzon, se hace saber á los acreedores del concurso formado á don Justino Echatz que deben presentarse al síndico definitivo don Simon Bignalas á cobrar el dividendo de 56 °/o que ha quedado, despues de pagos los créditos preferentes.—Montevideo, Enero 31 de 1889.—*Victor P. Perez*, actuario.
361-fb.1 12p-fb.12

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno Dr. D. Juan A. Saráchaga, se hace saber: que se ha fijado definitivamente en el dia 31 de Marzo del año próximo pasado la época de la efectiva cesasion de pagos del fallido don Juan B. Arrivillaga, lo que se publica á sus efectos.—Montevideo, Febrero 6 de 1890.—*José Gerardo Canosa*, escribano público.
446-fb.7-11p-fb.18

De mandato del Sr. Juez L. de Comercio de segundo turno Dr. D. Pedro E. Garzon, se hace saber que con fecha 31 de Enero próximo pasado se ha fijado la época de la efectiva cesacion de pagos del fallido don Luis M. Pravia y que el informe y resolucion del Juzgado sobre el particular se encuentra en la oficina actuaria á disposicion de los acreedores por el término y á los efectos de la ley. — Montevideo, Febrero 5 de 1890.—*Victor P. Perez*, actuario.
449-fb.7-13p-fb.20

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno doctor don Juan A. Saráchaga, se convoca á los acreedores del concurso formado á D. Juan Aycardi, para la reunion que con el objeto de proceder á la verificacion de créditos y llenar los demás cometidos de la primera junta de acreedores, tendrá lugar el dia 14 del corriente á las 2 de la tarde en el salon del Juzgado calle Cámaras núm. 54.—Montevideo, Febrero 5 de 1890.—*José Gerardo Canosa*, escribano público.
447-fb.7-7p-fb.14

Juzgado de Comercio

De mandato del señor Juez L. de Comercio de segundo turno Dr. D. Pedro E. Garzon, se convoca á los acreedores del concurso formado á los señores Roquero Hnos. para la nueva junta que tendrá lugar el 11 del corriente á las 10 a. m. en el salon del Juzgado, calle Rincon núm. 157, con el objeto de procederse á la verificacion de créditos y pronunciarse sobre la solvabilidad ó insolvabilidad de la masa, nombrarse síndicos definitivos y establecerse la forma de liquidacion. Se previene que los acreedores que no asistiesen á la junta, se entenderá que se adhieren á las resoluciones que se tomen por la mayoría de los comparecientes.—Montevideo, Febrero 4 de 1890.—*Victor P. Perez*, actuario.
418-fb.5-7p-fb.12-2ed

Juzgado L. Departamental

Por mandato del señor Juez L. Departamental Dr D. Francisco Capella y Pons y á los efectos del artículo 1045 del Código de P. Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Jacinto Balverde, á fin de que todos los que se consideren herederos ó acreedores á ella por cualquier título comparezcan ante este Juzgado dentro del término de noventa dias á deducir las acciones de que se crean asistidos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, Noviembre 8 de 1889. — *Benito Montaldo*, escribano público.
4110-nv.9-3m-fb.9

AVISOS OFICIALES

Direccion de Cementerios

Debiendo ser extraidos del nicho núm. 517 del 2.º cuerpo del Cementerio Central, propiedad de don Luis Pozzi, los restos de un párvulo hijo de Adela Bernardo, Félix Roncoroni, Rosa Cardani, José Do... Carlota Astellini, Esperanza Pugni, Maria J. ...lio, Josefa P. Bonbaglio, Benito Maggio, Juan ..., Nateo Lareti, Ursula Piferreti, Judit P. de Savini, Ange... Catanes, Francisco Arcione, Maria Bertocini, Graciana J. de Echeverry, José Maffio, Josefina P. de B... y los de Lucio Laura Helvecia, se previene á los interesados que tienen noventa dias de plazo para trasladarlos á otro local, de lo contrario serán depositados en el osario así que se cumpla el término señalado.
Montevideo, Enero 22 de 1890. *La Direccion.*

Direccion de Cementerios

Debiendo ser extraidos del nicho núm. 169 del 2.º cuerpo del Cementerio Central propiedad de D. José Rigoli, los restos de Matilde Castiglioni, Angelina Ponti, Josefa Simonelli, Samuel Miche, Angel Crosti, Angel F. Crosti, Francisco Bardelli, Maria Montorfano, Rosa Machi, Jacinta F. Ferrari, Margarita Somazzi, Samuel Lombardi, Juan Bianchi, Rosa Foglia, Maria Scandroglio, Esteban M. Ricci, Elisa Cacciatori, Enrique Fagnochetti, Felicia Carloni, Antonio Barla, Angel Fontana, Arístides Da Carmillo, Maria J. C. Carloni y los de Emilia Cossa, se previene á los interesados que tienen noventa dias de plazo para trasladarlos á otro local; en caso contrario se depositarán en el osario, así que se cumpla el término señalado.
Montevideo, Noviembre 20 de 1889. *La Direccion.*
149-fb.22

Direccion de Obras Municipales

Montevideo, Febrero 8 de 1890.

Sácase á mejor postor la construccion de la obra del empedrado en la calle de Saisipuedes entre Rivera y Charrúa y Lavalleja; desde Mal Abrigo hacia el este, en la parte abierta y no empedrada.

La obra se contratará de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones generales que existe en esta Secretaría á consulta de los interesados.

Las propuestas deberán ser presentadas personalmente por los licitantes el dia 13 del corriente á las 3 p. m.

La Direccion se reserva el derecho de rechazar todas las propuestas si lo considera conveniente.

José M.ª Vilaza, Presidente.
A. Ximeno, Secretario.

Direccion de Cementerios

Don Juan Arrosa, propietario del sepulcro número 59 del cementerio del Cerro, ha solicitado un boleto duplicado de esa sepultura. Se hace pública la peticion, para que los que se consideren con derecho, deduzcan la accion correspondiente, ante esta reparticion, dentro del plazo de 90 dias, á contar desde la fecha. Si no hay oposicion se expedirá el boleto solicitado. — Montevideo, Noviembre 11 de 1889.—*La Direccion.*
4071-fb.14

Secretaría de la Universidad

Llámase á concurso de oposicion para proveer la regencia del aula de gramática castellana de la seccion de estudios preparatorios de la Universidad de la capital, con sujecion á las bases establecidas para el de literatura general, que se hallan á disposicion de los señores aspirantes en esta secretaría.

El concurso tendrá lugar en los dias 9 y 10 del mes de Junio del corriente año.

Las solicitudes de órden, deberán presentarse indefectiblemente antes del 20 de Mayo próximo.

Montevideo, Febro 8 de 1890.
470-fb.28 *Enrique Azarola*, Secretario.

Junta de Sanidad

Montevideo, Febrero 1.º de 1890.

De acuerdo con lo establecido en el capítulo 2.º del Reglamento Sanitario Internacional de la Convencion Sanitaria celebrada entre el Brasil y las Repúblicas Argentina y Oriental, llámase á concurso para proveer los puestos de Inspectores Sanitarios de Navios.

Los señores médicos que aspiren á dichos puestos podrán presentar sus solicitudes en la Secretaría de la Junta de Sanidad desde el dia de la fecha hasta el 2 de Marzo próximo venidero, en que tendrá lugar la instalacion del Jurado para recibir las pruebas del concurso. Este versará sobre las siguientes materias:

1.º Geografía médica; enfermedades exóticas pestilenciales; enfermedades contagiosas en general; profilaxia; medios de aislamiento; sistema de desinfeccion; naturaleza y modo de obrar de los agentes de desinfeccion; higiene naval; organizacion de la policía sanitaria marítima argentina, brasilera, uruguaya, francesa, italiana, inglesa, portuguesa, española, etc., etc.

Estadística y naturaleza del comercio de intercambio entre las tres naciones contratantes, y de cada una de éstas con las demás naciones que alimentan dicho comercio.

Interpretacion del reglamento sanitario internacional y de la convencion que lo motiva.

2.º Las pruebas del concurso consistirán en una exposicion oral de un cuarto de hora por cada proposicion, y de una sola prueba escrita sobre cualquiera de las materias del concurso.

Las proposiciones serán designadas á la suerte de entre un número de *diez* para cada materia. que formulará el jurado inmediatamente, antes de dar principio al concurso.

Bernardo Dupuy, Presidente.
360-mz.2 *Luis Medina*, Secretario.

AVISOS

CAJA DE CRÉDITO
URUGUAYO

Se avisa á los señores poseedores de acciones en la expresada Institucion, que pueden ocurrir á su oficina desde el dia 10 del corriente Febrero, á percibir un dividendo provisorio de ps. 4 por cada accion asignado por el Directorio al trimestre vencido en el 31 de Diciembre de 1889.

Montevideo, 1.º de Febrero de 1890.

El Gerente,
357-fb.27. *A. Aguiar.*

Banco de España
Y
RIO DE LA PLATA
CALLE RINCON N°. 50

Capital suscrito y realizado . . $ 3.000,000

Hasta nuevo aviso, la tasa de intereses será como sigue:

Abona

Sobre depósitos á plazo fijo de 3 meses 5 °/° anual
" " " de 6 " 6 °/° "
" " á otros plazos convencional
En cuenta corriente á la vista 3 °/° anual

Cobra

Sobre descubiertos en cuenta corriente, 12 °/o anual.
Sobre descuentos convencional.
Por cambios y demás operaciones ocúrrase al Banco.

Giros sobre España

El Banco ofrece un servicio *completo* sobre todas las ciudades y pueblos de la Península, Islas Baleares y Canarias, y atenderá todo pedido que le fuese hecho por giros por personas residentes fuera de la capital.

Montevideo, Octubre 15 de 1889.
Manuel Castilla, Gerente.

"La Internacional"

Compañia de Seguros Marítimos contra Incendios

Capital autorizado: $ 2:000.000

Aprobada por el Superior Gobierno é inscripta en el Registro Público de Comercio

DIRECTORIO

PRESIDENTE	Don E. Villegas Zúñiga
VICE-PRESIDENTE	" Bernardo Seré
SECRETARIO	" Antonio Scremini
TESORERO	" Juan B. Dalorso
VOCAL	" Pedro C. Balleño
"	" Bartolomé Viguale
"	" H. B. Wille

Oficinas: calle 25 de Agosto núm. 80.
222pm. *El Secretario.*

Loteria de la Beneficencia
DE SAN LUIS
AGENTES UNIDOS

Autorizada por la ley de 23 de Agosto de 1880. Se juega con globos de cristal movidos por un motor á vapor y en presencia del Escribano Inspector delegado al efecto por el Ministerio de Gobierno y del Archivero de Gobierno que actúa en la extraccion en su carácter de escribano público; á las 12 del dia 11 de Febrero de 1890.

PROGRAMA

1	de	20.000	20.000
1	"	1.000	1.000
6	"	500	3.000
7	"	200	1.400
10	"	100	1.000
30	"	50	1.500
75	"	25	1.825
238	"	20	4.760
1.131	"	15	16.965
1.500	suertes.—Juegan 14 millares		52.500

El billete entero vale 5 pesos y el quinto un peso, y son impresos en papel blanco y tinta chocolate.

En garantía de los premios, la Empresa tiene un depósito permanente en el Banco de la Provincia de Buenos Aires y en el Banco Español de la misma ciudad que excede de 100.000 pesos.—En Montevideo los billetes se venden y se pagan sus premios en moneda oriental, segun indica el sello al dorso.
40.pm.

El Banco Comercial
189--CERRITO--189

Gira letras de cambio por cualquier cantidad á la vista y á plazos, sobre la República Argentina, el Brasil, Inglaterra, Francia, Bélgica y todas las ciudades de Italia, Suiza, España, Islas Baleares, Islas Canarias, Portugal, etc.

Deutsche Schulgemeinde
2te ANZEIGE
MONTEVIDEO

General Versammlung am Donnerstag den 6 Februar 1890, abends 8 1/2 uhr im Schul lokal.
Tagesordnung: Rechnungsablage Neuwahl.
I. A.
358-fb.9 *Der Schriftuehrer.*

¡OJO!

Filtros excelentes de piedra natural de Canarias, reconocidos por los mejores y más especiales del mundo. Son indispensables en todo tiempo para tener el agua pura, cristalina y fresca.
Unicos premiados en la Exposicion de Paris.—Los hay en venta en el almacen de Juan Alsina Sust, Misiones 89, esquina 25 de Agosto. 367.-ab.1

EL BANCO INGLES
DEL RIO DE LA PLATA

Establecido en Lóndres, Buenos Aires, Rosario de Santa Fé, Paysandú, Montevideo y Salto

Con un capital suscrito de.	pesos 7:050.000
Fondo de reserva	» 1:645.000

Intereses sobre depósitos

Tres por ciento en CUENTA CORRIENTE.
Cuatro por ciento por diez dias de aviso ó treinta dias fijos.
Cuatro y medio por ciento por treinta dias de aviso ó sesenta dias fijos.
Cinco por ciento por tres meses fijos.
Seis por ciento por seis meses fijos.

Se reciben sumas de ps. 25 para arriba, y se abonan intereses sobre todo depósito por más de treinta dias.

Por descuentos, cambios y demás operaciones, ocúrrase al Banco.

MONTEVIDEO—115, 117, 119—CALLE MISIONES
J. MAC-CRINDLE, GERENTE.
Julio 1.º de 1888

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY

CALLE CERRITO NÚMERO 134

Capital autorizado y suscrito.	$	2.200,000 00
Idem integrado hasta la fecha	»	2.024,486 35
Fondo de reserva	»	44,075 44
Fondo de prevision	»	130,000 00

DIRECTORIO

Presidente: Don Martin Trabucati.
Vice-presidente: Doctor Crispo Brandis.
Secretario: Don Miguel Harispuru.
Vocales: Don Ambrosio Fravega, don Angel Pastori y don Abel Bonomi.
Director Gerente: Don Alejandro Talice.

Dá Cartas de Créditos sobre todas las plazas bancarias.

Corresponsales del Banco

Lóndres:—Señores Baring Brothers y Ca.
Paris:—Señores de Rosthschild Fréres.
Hamburgo:—Señores Conrad Hinrich Donner.
Buenos Aires:—Banco de Italia y Rio de la Plata.
Buenos Aires:—Nuevo Banco Italiano.
Paraguay:—Banco Nacional del Paraguay.
Brasil:—Banco do Brazil.
Génova:—Señores B. Parodi é Fratelli.
Italia:—Banca Nazionale y principales Bancos y Banqueros.

Además dá Giros á cualquier cantidad á cargo del Credit Lyonnais y sobre todas sus sucursales de Francia y el estranjero.

Hace efectuar pagos telegráficamente y con giros postales ó letras de cambio sobre todas las **ciudades y pueblos** de Italia, de España y sus colonias, de Francia, de Alemania, de Suiza y de Austria.

Recibe dinero en cuenta corriente y á plazo fijo.
Recibe valores en simple custodia.

TASA DE INTERESES
Desde el 1.º de Enero hasta nuevo aviso

Paga

Por Depósitos en cuenta corriente á la vista 3% al año.
Por id. á plazo fijo de 3 meses 4% al año.
Por id. á plazo fijo de 6 meses 5% al año.
Por depósitos á plazo fijo por más tiempo, convencional.

Cobra

Por anticipos en cuenta corriente: convencional.

CAJA DE AHORROS

Abierta todos los dias incluso los feriados.
Se recibe cualquier cantidad y se pagan los siguientes intereses

Por depósitos de 30 dias cumplidos 4% al año
" " " 90 " 5 " " "
" " " 6 meses " 6 " " "

Los intereses se capitalizan el 30 de Junio y el 31 de Diciembre de cada año.

El Banco está abierto todos los dias de 10 á 3 y los sábados y último del mes hasta las 4 p. m. y los dias feriados de 11 á 1 p. m. para el servicio de los **Giros Postales y Caja de ahorros.**

RENTA PÚBLICA DEL REINO DE ITALIA
Tres y cinco por ciento

Este establecimiento, de acuerdo con la "Banca Nazionale" de Italia ha tomado á su cargo el servicio del pago de las cédulas ó cupones del "Consolidado Italiano" en el Rio de la Plata, lo mismo que se hace en Lóndres, Paris y Berlin.

Quedan por lo tanto avisados los portadores de esa deuda que podrán cobrar en el Banco los intereses semestrales vencidos.
99-3pag. *El Director-Gerente.*



Sociedad Tramvia
Al Paso del Molino y Cerro

De acuerdo con los artículos 20, 22 y 24 de los Estatutos, se convoca por segunda vez á los señores accionistas de esta Empresa para la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el dia 12 del corriente á las dos de la tarde, en el Salon alto de la Bolsa de Comercio.

Montevideo, Febrero 3 de 1890.
384-fb.12 *El Secretario.*

Notables obras de arte

Los señores Chute y Brooks invitan á todos, y especialmente á su distinguida y numerosa clientela, á pasar por su Estudio, á inspeccionar las *verdaderas joyas del arte fotográfico*, producciones *nuevas y notabilísimas* del célebre artista recien venido expresamente para esta renombrada casa por el vapor *Koln* de Estados Unidos, donde y en Europa, repetidas veces han sido *premiados* sus *bellísimos trabajos* que por su admirable parecido y perfeccion artística, harán época en esta capital.

Estarán en exposicion desde hoy, calle de Mayo núm. 300.
Entrada libre.—*Chutes-Brooks.* 321-fb.15

Hotel de Inmigrantes

Por órden superior se avisa al público que en este establecimiento existen constantemente, peones de todo trabajo, jornaleros, agricultores, sirvientes y niños de ambos sexos que desean conseguir trabajo de sus respectivas profesiones.

Por más datos dirigirse á la Comisaría General de Inmigracion.

276—Calle 25 de Agosto—276
Juan N. Carballo, encargado del hotel.
151.perm.

Empresa de limpieza
DE LETRINAS
CARROS DE PLAYA
Y CARRETILLAS
DE
RAMON CHANS

Se ha mudado al Barrio 25 de Mayo (Estanzuela), á los fondos de la quinta de Mata.

Avisa á todas sus relaciones y al público en general que habiendo comprado la EMPRESA DE LIMPIEZA DE LETRINAS del Paso del Molino é introducido grandes reformas, está hoy en condiciones de hacer cualquier trabajo que se le confíe de limpieza de letrinas, desagües de algibes y manantiales, etc., etc.

Recibe órdenes—Calle 25 de Mayo esquina Zabala (almacen del Ecuador), calle 18 de Julio 504; Paso Molino, calle Agraciada núm. 663; idem, Agraciada núm. 900.

Teléfono *Compañía de Montevideo* núm. 1340.
170-pm.

CIGARROS HABANOS



MARCA REGISTRADA
Unicos agentes
Aug. C. Linck y Compañia
Piedras 201, esquina Misiones
175-perm.

BUTUCUDO

Habiendo llegado recientemente de Europa el Butucudo fundador del Café de este nombre, y como hoy me he establecido en la calle Ejido núm. 151 para la fabricacion del licor Butucudo é Corondos, debo recomendar muy especialmente este licor el mas agradable é higiénico que se presenta hoy, que extingue la sed, facilita la digestion, estimula el apetito.

Este licor fué premiado el año 1889 en la gran exposicion de Paris con Medalla de Bronce. Como tambien me dedico á la fabricacion de todas clases de jarabes franceses.—Así es que recomiendo á todo el comercio y especialmente á mi numerosa clientela, los licores mencionados, que ofrezco al público, superan en calidad á todos los que hoy se espenden en plaza, pues estos son elaborados con materias de primera calidad.
422-mz.4.

BANCO ITALO-ORIENTAL
MISIONES ESQUINA RINCON

Capital autorizado . . .	$	8:000.000
" suscrito	"	4:000.000

DIRECTORIO

Presidente	D. José A. Martinelli
Vice-Presidente	" Antonio Piaggio
Vocal	" Cárlos Casaravilla
"	" Felipe Montero
"	" Ricardo Sienra

OPERACIONES

Recibe depósitos en cuenta corriente y á premio.—Descuenta, recibe y cobra vales, pagarés, conformes y cualquier título de comercio garantido.—Cobra y paga por cuenta de terceros, intereses, dividendos y rentas, y hace compras y negociaciones por cuentas de los mismos, de títulos cotizables.

Gira letras á plazo á y la vista sobre todas las ciudades y pueblos del Reino de Italia.—Da giros sobre Buenos Aires.—Da cartas de crédito personal.

ABONA

Por depósitos en c'ta. cor'te. á la vista 3 °/o al año
" " á plazo de 90 dias . 5 1/2 " "
" " á " de 6 meses . 6 1/2 " "
" " á mas de 6 meses, convencional.

COBRA

Sobre descuentos, anticipos y otras operaciones, convencional.

HIPOTECAS Y TIERRAS

Compra y vende terrenos y propiedades rústicas y urbanas.—Constituye hipotecas sobre campos, terrenos y fincas.

CAJA DE AHORROS

El Banco recibirá cualquier cantidad abonando el interés de 6 °/o anual.

Los intereses se capitalizarán cada semestre el 30 de Junio y el 31 de Diciembre de cada año.

El Banco estará abierto todos los dias hábiles desde las 10 a. m. hasta los 3 p. m., y los sábados y último de mes hasta las 4 p.m. Los domingos se abrirá desde las 11 a. m. hasta la 1 p. m. para atender al servicio de la Caja de Ahorros.

Montevideo, 1.º de Setiembre de 1889.
128-perm. *D. A. Vignoles*, Gerente

CLUB ESPAÑOL

La Junta Directiva de este Centro ha dispuesto dar un baile de disfraz y particular el Domingo de Carnaval 16 del corriente.

El registro de invitacion queda abierto en Secretaría desde esta fecha hasta el dia 13.

Montevideo, 4 de Febrero de 1890.
379-fb.13. *El Secretario.*

La Union Italiana

Compañia de Seguros Generales

Direccion general: Buenos Aires

MANUEL PARMA, AGENTE
Piedras, 137--Montevideo

El agente está plenamente autorizado por poderes legales para arreglar y pagar todos los reclamos justificados sin referencia alguna á la compañía.

Condiciones liberales
Y PRIMAS FAVORABLES
190-perm.

LOCAL

Se necesita un espacioso local para escritorio. La persona que pueda facilitarlo puede dirijirse para tratar de su arriendo á la calle 25 de Agosto, 96 (altos), todos los dias de 11 a. m. á 5 p. m.
267-fb.12-2ed.

Mercado del Puerto

Por órden del Directorio, se llama á propuestas para la ejecucion de los siguientes trabajos:

1.º Pintar las columnas y todo el armazon de hierro interior.
2.º Pintar interiormente el techo.
3.º Pintar las puertas de madera y los portones de fierro exteriores.

Para detalles ocurrir á la Gerencia los dias hábiles, de 2 á 3 de la tarde.

Las propuestas se abrirán el dia 10 á las 2 de la tarde, reservándose la Gerencia el derecho de no aceptar ninguna.

Montevideo, 4 de Febrero de 1890.
419-fb.9. *El Gerente.*

Ferrocarril Central
DEL URUGUAY

Acciones 5 °/o—1893

Se avisa á los señores accionistas que se han recibido instrucciones del Directorio de Lóndres para cobrar la 2.ª cuota de £ 2.10 chilling—$ 11.75 por accion de las suscritas de esta emision.

En consecuencia, los señores accionistas deberán abonar en la Contaduría, calle Rio Negro número 14, dicha cuota, en los dias 26 y 27 de este mes, presentando el certificado provisorio para anotar este pagamento, que devengará intereses desde el 1.º de Marzo próximo, segun las condiciones establecidas.

Se hace presente que el accionista que no abone su cuota en los dias señalados ó el 1.º de Marzo, perderá todo derecho á la primera cuota, segun el aviso publicado en los diarios con fecha 29 de Noviembre próximo pasado.

Montevideo, Febrero 1.º de 1890.
353-fb.28 *J. Chamberlain*, Representante legal.

Banco General
URUGUAYO

Calle 25 de Mayo esquina Treinta y Trés

Capital autorizado y suscrito: 10:000.000 pesos oro

DIRECTORIO:

Presidente	D Eduardo Casey.
Vice-presidente . . .	" Eugenio Winterhalter.
Tesorero	" Alej. Christophersen.
Secretario . . .	Dr. " Vicente Stajano.
Vocal	" Tomás Duggan
"	" Meliton Panelo
"	" Guillermo Goddio.

Tasa de interés

ABONA

Por depósitos en cuenta corriente á la vista: 3 por ciento anual.
Por depósitos á plazo fijo de tres meses: 6 por ciento anual.
Por depósitos á plazo fijo de seis meses: 8 por ciento anual.

COBRA

Por descuentos y otras operaciones: convencional
El Banco está abierto todos los dias de 10 á 3 p. m y los sábados y último dia del mes hasta las 4 p. m.

Montevideo, Agosto 28 de 1889.
180-perm. *Juan Dillon*, Gerente.

Sociedad Cooperativa
DE
Lavado y planchado mecánico

CONVOCATORIA

No habiendo tenido lugar por falta de número, se convoca á los señores socios para que asistan á la Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar el dia 10 de Febrero á las 8 p. m. en la casa-habitacion de su presidente don Joaquin Suarez, calle Buenos Aires 225, para tratar de los siguientes asuntos:
1.º Modificacion de Estatutos.
2.º Emision de obligaciones ó títulos hipotecarios.
3.º Liquidacion de la Sociedad.
Se resolverá con los asistentes.

Montevideo, Enero 20 de 1890.
352-fb.10. *El Directorio.*

La Edificadora de Montevideo

CAPITAL: $ 1.000.000

Se llama á los señores accionistas para que concurran al local de la Compañía, calle Misiones número 200 á abonar la tercera cuota del 10 p% sobre sus acciones; previniéndoles que el plazo que indica el artículo 7.º de los Estatutos vence el 5 de Marzo próximo.

Montevideo, Febrero 5 de 1890.
406-mzo.4. *A. W. Wagner.* Gerente.



Fábrica de artículos de lomillería y talabartería de CASTAÑAR Y MAYOBRE.—En este establecimiento se fabrica toda clase de artículos pertenecientes á dichos ramos. Nuestros favorecedores encontrarán tambien en nuestra casa peliones, jergas y jergones de todas clases, y un gran surtido de frenos, estribos, pasadores, espuelas, espolines, etc., que venderemos con gran rebaja de precios.—Ventas por mayor y menor.—Calle 18 de Julio núm. 230.—Montevideo.
33.perm.

BANCO DE ESPAÑA
Y
RIO DE LA PLATA

Balance del mes de Enero de 1890

ACTIVO

Caja: existencia en efectivo. . . .	"	913,388 23
Varios deudores	"	3.882,933 08
Depósitos	"	4.321,834 90
	$	9.118,156 21

PASIVO

Capital.	$	3.000,000 00
Varios acreedores	"	986,221 31
Depositantes	"	4.321,834 90
Emision en circulacion . . .	"	810,100 00
	$	9.118,156 21

Montevideo, Enero 31 de 1890.
M. Castilla, Gerente.
V.º B.º—*Teófilo Dias*, Inspector de Bancos.

Banco Italiano del Uruguay

Asamblea general ordinaria

Se avisa á los señores accionistas, que no habiendo tenido lugar la Asamblea convocada para el 31 de Enero, por no haber concurrido el número de accionistas que determinan los Estatutos, se celebrará la Asamblea el 17 del corriente, en la que se dará lectura de la Memoria correspondiente al segundo semestre del 1889 acompañada del Balance General, cuentas de ganancias y pérdidas, é informe de la comision de cuentas.

Se nombrarán además tres directores en reemplazo de los salientes, siete suplentes y la comision de cuentas para el año corriente.

El registro de acciones quedará cerrado el dia 3 á las 4 p. m.

Se previene que siendo esta la tercera convocatoria, se procederá á deliberar con el número de accionistas que se reunen, segun lo dispuesto por el artículo 38.

Montevideo, Febrero 2 de 1890. 375.f.17

AGUA DE VICHY
Recien llegada
Demarchi Parodi y C.ª
271 CERRITO
444-fb.9.

Banco Constructor Oriental

Se avisa á los señores accionistas que el pago de la 5.ª y última cuota de 20 °/o sobre las acciones de la série B se ha de hacer efectivo del 10 al 15 de Febrero próximo inclusive. El pago se deberá efectuar, sea en las oficinas del Banco, calle Zabala núm. 93, sea en Buenos Aires en la Caja de Descuentos, calle Piedad 468.

Los señores accionistas deberán presentar sus certificados para la anotacion del pago de la cuota y el cange de los mismos contra las acciones definitivas.

Pasado el 15 de Febrero próximo, correrá el interés penal de 2 °/o mensual, de conformidad con el artículo 4.º del título II de los Estatutos.

Montevideo, 30 de Enero de 1890.
Por el Consejo de Administracion.
Arturo Richard, Gerente.
341-fb.15-2ed.

BANCO DE ESPAÑA
Y
RIO DE LA PLATA
Calle Rincon número 50

Se invita á los señores accionistas á ocurrir al Banco con sus títulos para recibir el sexto dividendo correspondiente al 2.º semestre del año 1889, de cinco pesos por accion, acordado en la Asamblea Generel del 30 de Enero de 1890.
366. Montevideo, 1.º de Febrero de 1890.

BANCO COMERCIAL
(ESTABLECIDO EN EL AÑO 1857)
Capital realizado $ 1:594,000

Desde la fecha y hasta nuevo aviso que se fijan como de costumbre en el despacho del Banco, regirá la siguiente tasa de intereses:

Por depósitos á plazo fijo
Por tres meses } **Convencional.**
Por seis meses }

Por descuentos—CONVENCIONAL
Por cuentas corrientes

Sobre los saldos á favor del Banco se cobra el doce por ciento anual.

NOTA—Desde la fecha y hasta nueva resolucion se liquidará al fin de cada trimestre un interés á razon de cuatro por ciento anual sobre el saldo menor de cada cuenta que hubiese sido uniformemente acreedora durante el trimestre. (La liquidacion trimestral se efectúa en 31 de Marzo, 31 de Junio, 30 de Setiembre y 31 de Diciembre de cada año)—Montevideo Enero 31 de 1888. 6.

A los consumidores de gas

La Compañía del Gas tiene la satisfaccion de participar al público en general, que debido al mejor servicio de alumbrado, por motivo de los varios aumentos de cañería y el mayor tamaño de los caños principales colocados el año pasado en una gran parte de la ciudad y alrededores, y la reduccion en los precios del alquiler mensual de los contadores á una mitad y otras consideraciones, el consumo de gas continúa en aumento.

La Compañía tiene siempre en existencia un gran surtido de aparatos, picos, estufas, etc. y recibe mensualmente diseños nuevos y elegantes procedentes de las mejores fábricas europeas, los que pueden verse y comprarse á precios muy razonables en su **Depósito, calle Uruguay núm. 18, entre Ciudadela y Florida.**

La Compañía tiene un gran personal de oficiales esperimentados y cuidadosos para la colocacion de cañerías interiores en las casas, siempre á la disposicion del público.

4553-jn.30. *Juan Ohren*, Gerente.

Placa de plata

En el Bazar del señor Estevez, calle Andes número 215, se encontró una placa de plata con el marco de peluche, con la inscripcion de una respetable persona. Al que acredite su propiedad le será entregada, prévio pago de este aviso. 457-fb.11

BANCO
Italiano del Uruguay

Balance del mes de Enero de 1890

Capital autorizado y suscrito. .	$	2:200.000 00
" integrado hasta la fecha.	"	2:024.486 35
Fondo de reserva.	"	44.075 44
" " prevision	"	130.000 00

ACTIVO

Accionistas.	$	175.513 65
Caja.	"	875.352 71
Varios deudores.	"	3:797 097 70
Valores depositados. . . .	"	2:564.314 76
	$	7:412.278 82

PASIVO

Capital.	$	2:200.000 00
Caja de Ahorros. . . .	"	107.324 15
Varios acreedores. . . .	"	1:264.649 31
Emision.	"	1:275.990 00
Depositantes	"	2:564.314 76
	$	7:412.278 82

Montevideo, 31 de Enero de 1890.
Banco I. del Uruguay. Director-Gerente. *Alejandro Tálice.*
Banco I. del Uruguay. Vice-Presidente. *J. A. Crispo Brandis.*
V.º B.º—*Teófilo Diaz.* Inspector Fiscal de Bancos.
437-fb.9.

Bitter St. Gérardo



San Gerardo nació en Corbié, cerca de la ciudad de Amiens. Vino á Aquitaine (antiguo nombre de la provincia de Bordeaux) en 1015 y fundó en medio de un inmenso bosque el monasterio de la grande Sauve.

En el año 1025 una espantosa epidemia asolaba Bordeaux y sus alrededores. San Gerardo emocionado de esta plaga, habiéndose fijado en las propiedades tónicas refrescantes, aperitivas y digestivas de ciertas plantas que crecen en el bosque de la grande Sauve resolvió preparar con el jugo de dichas plantas un cordial que si bien no curaba á los atacados, impedía que la epidemia se propagase á los no atacados. Se puso resueltamente á la labora y compuso el elixir que llaman BITTER SAN GERARDO y tuvo la inmensa satisfaccion de ver su obra coronada de éxito, pues todos los que hicieron uso de su elixir no fueron atacados y en pocos dias la epidemia desapareció, gracias á las propiedades benéficas de su excelente elixir.

El BITTER SAN GERARDO es una bebida tónica, refrescante, aperitiva y digestiva; fortifica el estómago y ejerce sobre el cerebro y el sistema nervioso una influencia muy favorable. Es además un preservativo contra todas las epidemias: tomado antes de comer prepara el estómago para recibir un buen alimento y asegura una fácil y pronta digestion.

Depositario de la fórmula de San Gérardo: Jean Laurent y C.ª, fabricantes en Bordeaux (Francia.)

ÚNICO AGENTE EN EL RIO DE LA PLATA
Pedro Foujade
65, calle Misiones, 65—Montevideo.

En venta: en los almacenes, cafés y confiterías.

Además del BITTER SAN GERARDO, la misma casa es la única importadora de los excelentes vino francés de las marcas Corona Real y Caballito; cognac J. Beste & Fils, Tres Estrellas y el imponderable aceite Chaffard Fils & Condere, etiqueta colorada y etiqueta azul, premiados con la más alta recompensa en las exposiciones de Paris y de Nice. 197-pm

SOCIEDAD
Mercantil del Plata

1er. Dividendo

Se avisa á los señores accionistas que desde la fecha pueden presentar sus acciones en la oficina de la Sociedad, calle del Rincon núm. 63, altos, á fin de recibir el dividendo de 15 °/o, sea 75 $ por accion, correspondiente al año próximo pasado.
443-fb.15-2ed. *Federico Costa*, Secretario.

HENRY MARTINOT
31—CALLE SAN JOSE—31
CASA DE BORDADOS

SE DIBUJAN, EMPIEZAN Y ARMAN LOS TRABAJOS DE BORDADOS Y LABORES DE SEÑORAS

Sedas de todas clases, gusanillos de oro y plata, lana, terciopelo, peluche, moaré raso, cueros de Rusia y todo lo concerniente á bordados.

Estuchería, trabajos de lujo y fantasía

Especialidad en armazones de bronce, junco y madera

GRAN SURTIDO PARA ÚTILES
DE FLORES ARTIFICIALES
Lecciones de labores de todas clases
3.dpm.b

Ginger Ale DE CANTRELL & COCHRANE — CANTRELL & COCHRANE Ginger Ale DE

Gran surtido de heladeras
Para familias, cafés y hoteles
EN DEPÓSITO Y DESPACHADO

Aguas minerales recien introducidas
Cervezas legítimas, Spatenbraeu, Guineses, Culmbach, Viena

Se venden en la casa introductora de
Engelbrecht & Koch
319—25 DE MAYO—319

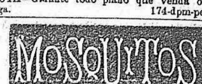
DEPOSITO DE PIANOS
Armoniums y música



DE JULIO MOUSQUES
159 — Ituzaingó — 163 (Plaza Matriz)

Pianos alemanes, norte-americanos y franceses de los mejores fabricantes, construidos especialmente para el clima del Rio de la Plata.

Armoniums de Mason y Hamlin, New-York.
Se alquilan, afinan y componen.
NOTA—Garante todo piano que venda ó componga. 174-dpm-perm.



MOSQUITOS!! MOSQUITOS!—Para garantirse de esos insectos dañosos, basta quemar una PASTILLA DEL MONO que no *perjudica la salud de los adultos ni de las criaturas.* Cada caja tiene 24 pastillas. Se vende á prueba!!

Basta quemar una por cada noche sobre un pedazo de lata que hay en cada caja con prospectos. Depósitos: **Demarchi, Parodi y C.ª** calle Cerrito, 269; **Botica del Leon de Oro**, 18 de Julio, 53, y las principales *Droguerías* y *Farmacias* de la ciudad y campaña y República Argentina y Brasilera.

AVISO—Para evitar *groseras imitaciones* debe exigirse que la caja sea en forma de un *ataud* con un MONO *arriba matando mosquitos!!* Se vende tambien en cajas chicas, para ensayo, á 30 centésimos.
201-fb 18-dpm

HIPOLITO GARCIA
CASA INTRODUCTORA
DE
CIGARROS
HABANOS
VINOS FINOS, LICORES
COMESTIBLES EN GENERAL
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
EN SU
GRAN DEPOSITO
126-128—CALLE DEL CERRITO—126-128
(ENTRE ZABALA Y MISIONES)
Frente a Banco de Lóndres y Rio de la Plata

ALMACEN DE LONDRES
(SUCURSAL)
135—CALLE ITUZAINGO—135
MONTEVIDEO
9-perm-d.p.m.

CASA INTRODUCTORA
DE
ALHAJAS
Y RELOJES
VENTA AL POR MAYOR
GRAN REBAJA EN LOS PREIOS
Artículos para la campaña
A. CARASSALE
CALLE 25 DE MAYO NUMERO 293
RELOJES DE

Inventores del sistema Remontoir y de varios otros perfeccionamientos. Premiados en todas las Exposiciones y en las últimas declarados fuera de concurso. Tres primeros premios sobre seis y una medalla de bronce en el concurso oficial de Ginebra en 1877. En 1878 un primer premio sobre tres, una medalla y un Prix unique d'ensemble. Sus cronómetros son los que han dado el mejor reultado.
A. CARASSALE, único representante. 12dpm

LONDON & BRAZILIAN BANK LIMITED
BANCO
DE LONDRES Y BRASIL

Capital suscrito.	£	1.250,000
Id. integrado	£	625,000
Fondo de reserva	£	360.000

SUCURSAL EN MONTEVIDEO: ZAVALA, 85

Gira *Letras de cambio* sobre las siguientes plazas.

LÓNDRES.	A cargo de London & Brazilian Bank Limited, los señores Glyn, Mills, Currie & C.ª
PARIS	Los señores Maltet Fréres y C.ª
HAMBURGO. . . .	Los señores Scroder y C.ª
AMBERES.	La Banque d'Ambers.
GÉNOVA	Los señores Granet Brown y C.ª
DEMÁS PUNTOS DE ITALIA . . .	Varios corresponsales.
NUEVA YORK, OPORTO, LISBOA, PARÁ, PERNAMBUCO, BAHIA, RIO JANEIRO, SANTOS, SAN PAULO, RIO GRANDE, PELOTAS, PORTO ALEGRE	London & Brazilian Bank Limited

DEMÁS PUNTOS DEL BRASIL—Varios corresponsales
BUENOS AIRES—Banco de Italia y Rio de la Plata
Dá *Cartas de crédito* sobre Lóndres, Paris, Portugal Brasil y NUEVA YORK.

Se encarga del *cobro de letras* sobre otras plazas.
Recibe dinero en *cuentas corrientes.*
" " en *depósito* á plazo fijo y á retirar con 30 dias prévio aviso.

ABONA POR DEPÓSITOS FIJOS
Por 3 meses á razon de 4 p°/o anual.
Por 6 meses á razon de 5 p°/o anual.
Con 30 dias de aviso á 4 p°/o an...
12-dpm.

"LA PLATA"

Compañia de seguros marítimos y contra incendios
51—ZABALA—51

CAPITAL: $ 3:000,000 m/n

DIRECTORIO *Presidente*—D. Juan J. Amézaga de la firma Amézaga, Diez y C.ª
Vice—D. José Helguera.
Tesorero—D. Juan J. Irisarri.
Vocales—D. Guillermo Galli, de la firma Galli y C.ª; D. Ramon Rivera, de la firma Ramon Rivera y C.ª; D. Antonio Vitalli, de la firma Trabucati y C.ª; D. José P. Soto, de la firma Galcagno y Soto; D. José N. Rossi, de la firma Rossi y C.ª; D. Pedro Rey, de la firma Rey y Falco.
Gerente—D. Enrique Algorta y Villa de Moros.

Se aseguran mercaderias en viaje por todo riesgo de mar ó rio y contra incendio en los almacenes y depósitos particulares ó de Aduana, propiedades, inmuebles, mobiliarios de familia, establecimientos comerciales, etc., etc.

TELÉFONO NÚM. 1006 DE LA COMPAÑIA DE MONTEVIDEO

Agentes en Europa y en todos los puntos comerciales de la República, Brasil, República Argentina y Paraguay.